

كونيكا أختار صورة

Konica DX
Colour Print
SR-V100
135 36

بسم الله الرحمن الرحيم
Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs
الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية
 تصدر من لندن وتحتل مكانة عالمية وتطبع في كل من: القاهرة - ماربيا - باريس - لندن - نيويورك (الطبعة الأولى رقم ١)
 العدد ٢٢٠٠٠ رقم ١٤٠٩ / ١٩٨٨ / ٤ / ٢٧ - لندن ٢٨٠٢
 الخميس ٢٢ رمضان ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ / ٤ / ٢٧ - لندن ٢٨٠٢
 London - Thursday, 27 April 1989 - Front Page No. 1 Vol. 11 No. 3803
 هذه الجريدة تحتوي على أبحاث قارية كبرى
 أهدافها: توعية شريحة واسعة من القراء بأحداث صحفنا

NEFAX 2
 الفاكس المتكلم
NEC
 NEC Corporation
 القاهرة

أشراق
 تشهد دولة عربية تحركات تقوم بها بعض السياسيين وفعاليات مختلفة للضغط من أجل إجراء انتخابات فيها في الوقت الذي تتحدث الإنباء عن احتمال حدوث تغيير وزاري هناك.

بحر
 تبني الأوساط الكويتية آمالاً عريضة على الخطاب الذي سيلقيه الشيخ جابر الأحمد الصباح خلال الأسبوع المقبل بمناسبة العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك بشأن أزمة المديونية الصعبة التي تسعي الحكومة لمعالجتها.

الطقس
 شمال أوروبا: تنخفض الحرارة في معظم المناطق منطقة البحر المتوسط: تبدأ الموجة الحارة في الانكسار الجزيرة العربية: صحو إلى غائم جزئياً مع فرصة هطول أمطر.

اليوم
 بالدرن الأمريكي: ١.٨٧٢.٠٠٠ الدين ١.١٠٠.٠٠٠ المليون ١٣١.١٥ الفرتة الفرتة ٦.٣٣٠.٠٠٠ الريال السعودي ٣.٧٥٠.٠٠٠ الدينار الكويتي ٠.٢٩٠٦

مهمة سرية لنائب فلسطيني في الكنيسة

أفكار من رابين الى قيادة المنظمة

لندن - القدس - الناصرة - خاص به - الشرق الأوسط: أعلن السيد عبد الوهاب دراوشة، النائب العربي في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست) في تصريح له - الشرق الأوسط - أنه نقل إلى القيادة الفلسطينية في اليومين الماضيين أفكاراً تضمنت تفاصيل خطة جديدة يقترحها رابين وسبق وزير الدفاع الإسرائيلي، ونفى السيد دراوشة أن يكون قد نقل رسالة من رابين إلى القيادة الفلسطينية، أو أنه زار تونس، وفقاً لما ذكرته أسس مصادر عربية في القدس المحتلة.

وأوضح السيد دراوشة، الذي كان يتحدث أمس لـ الشرق الأوسط عبر الهاتف من منزله في قرية أكسال (قضاء الناصرة) أنه اجتمع بمبادرة شخصية منه مع أسبق رابين يوم الأربعاء من الأسبوع الماضي واستمع منه إلى شرح لفكرته التي تتضمنها خطة جديدة للسلام ومستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة، يقول رابين إنه وافق من أن حزب العمل سوف يتبنها. وقال السيد دراوشة إنه أبلغ أسبق رابين بعزمه على الانضمام بالقيادة الفلسطينية وأنه سيقبل إليها هذه الأفكار ويستمر إلى زيارتها وتصورها. وقد أجاب رابين قائلاً: «أنا أتحذركم من صفتك غشواً في الكنيسة وأنت حر في أن تفعل ما تشاء» وأضاف السيد دراوشة أنه بالفعل قابل في نهاية الأسبوع الماضي عدداً من القيادات الفلسطينية في مقدمتهم الرئيس ياسر عرفات، والسيد صلاح خلف (أبو إياد) والسيد محمود عيسى (أبو مازن) وغيرهم وأنه نقل إليهم أفكار خطة رابين واستمع إلى تصوراتهم التي يتسم مع مجمل الموقف الفلسطيني المعلن والذي حددته قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الأخيرة في الجزائر.

ونفى السيد دراوشة أن يكون اللقاء مع قيادة المنظمة قد تم في تونس، وقال إنه واجتمع معهم في القاهرة.

وحول الأفكار التي طرحها رابين وتم نقلها إلى القيادة الفلسطينية، قال السيد دراوشة: «إن الخطة تقسم على مرحلتين وتتضمن أفكاراً جديدة ومتقدمة على خطة رئيس الوزراء أسحق شامير التي ثبت أنها مرفوضة فلسطينياً وعربياً ودولياً». وأضاف: «إن المرحلتين هما مرحلة أولى مدتها خمس سنوات وتبدأ بانتخاب سلطة حكم فلسطينية، وكر أن رابين استخدم تعبير (سلطة حكم فلسطينية) وليس تعبير (حكم ذاتي) وأن هذه السلطة ستدير جميع شؤون الضفة الغربية وقطاع غزة باستثناء شؤون الأمن والخارجية والمستوطنات. أما المرحلة الثانية فتبدأ بعد ثلاث سنوات من بدء المرحلة الأولى، وتكون هي مرحلة



سيدة أفغانية تقود جملاً يحمل والدها العجوز باتجاه الحدود البكستانية بحثاً عن ملجأ بسبب القتل الضاري الدائر بالقرب من مدينة قندهار بين المجاهدين وقوات نظام كابل.

في أول كلمة يوجهها للشعب الأردني بعد الاحداث الحسين وعد بمراجعة المسيات والإسراع بالانتخابات

عمان - الشرق الأوسط، من ركي موسى: بعد العمل الأردني الملك حسين في كلمة وجهها إلى الشعب الأردني بمراجعة كل الأسباب والمسببات للأحداث الأخيرة، وقال في كلمة تغلبها التفرؤين الأردني اللبلة الماضية إن الأردن لا يزال يعيش ضائقة مالية اقتصادية تشكل تحدياً مشتركاً واحداً. ووصف الملك حسين الحوادث التي وقعت أخيراً بأنها إحدى البقع المظلمة، إلا أنها كانت تعبيراً عن احتجاج قطاع من المواطنين على رفع أسعار بعض المواد، بل لسلوك الذي عير عنه هؤلاء من احتجاجهم، فالأجراء بعد ذاته مؤلم ولا يحس بالألم إلا الأجراء. وقال الملك حسين في أول كلمة يوجهها إلى الشعب الأردني منذ اندلاع الأحداث في الأسبوع الماضي: إن اللجوء إلى التخريب والسرقة والتدمير والقتل ليس الأسلوب المتحضر البناء للتعبير عن الاحتجاج.

ورافق الدولة هو تدعيم لهذه الضغوط التي تستهدف تركيز الأردن وإذالة. وبعد العمل الأردني بمراجعة ما حدث، أسباباً ومسببات، وباستخلاص النتائج العبر التي ستعين على تحويل ما حدث إلى منطلق جديد لإعادة البناء.

وعن الانتخابات البرلمانية قال الملك حسين إن الأردن سيتجه بخطى أسرع نحو إجراء انتخابات نزيهة بقصد توطيد قواعد ومؤسسات المشاركة بعد أن زالت معظم العوائق التي اعترضت طريقها نتيجة ظروف موضوعية فرضت بعد حرب ١٩٦٧.

وأكد الملك حسين في ختام كلمته على ضرورة الاعتماد على الذات بقدر المستطاع، وبأنه لا يمكن أن يكون الأردن متوقفاً على الآخرين، بل يجب أن يكون قادراً على مواجهة التحديات التي تواجهه.

وبعد أن أبحر «البريستويكا» ١١ من رموز الماضي تغيير قيادات الحزب الشيوعي السوفييتي يدعم برنامج جورباتشوف الإصلاح



لندن - الشرق الأوسط: وصف الدوائر السياسية الغربية عملية إزالة ١١ من أعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي في الاجتماع الموسع الطارئ مساء أمس الأول بتصفية لرموز عهد الرئيس الأسبق ليونيد بريجنيف، واعتبرتها دليلاً على أن الرئيس ميخائيل جورباتشوف جات من القوة بحيث سيتمكن من فرض سياسته الإصلاحية على الحزب والدولة بعد أن أخذ يضع بصمته على اللجنة المركزية ويقر برجاله من مراكز السلطة.

فجورباتشوف وأصل مساء أمس الأول ضرب القيادات المسنة التقليدية في الحزب، التي يراها بالدرجة الأولى عبة في وجه تجديد دم القيادة السوفييتية، وبالدرجة الثانية عبة في وجه خطه الراديكالي المناقض لسياسة الركون والمحافظة التي اتسمت بها حقبة بريجنيف التي تولي خلالها أغلب القادة المبدعين مناصبهم القيادية.

على رأس القادة المبدعين عدد من الوجوه المتقدمة في السن التي كان من المفترض أن تتقاعد منذ فترة وبين هؤلاء الرئيس السابق أندريه جروميكو ورئيس الوزراء السابق نيكولاي تيفونوف والمارشال سيريجي سوكولوف.

إلا أن الرافقين الغربيين يرون أنه بينما كانت عملية الإبعاد واسعة كانت خطوة إبراز الوجوه الجديدة محدودة نسبياً إذ اقتصر هذه المرة على ترقية ٢٤ عضواً من اللجنة المركزية إلى مرتبة الأعضاء الكاملين، ولكن على محدوديتها تعد خطوة كبيرة إلى الأمام لعدد من الوجوه المنسجمة مع تفكير جورباتشوف والغربية.

وقال إن مثل هذه القرارات غير متناهية في الصعوبة أي استفسارات عن أسباب رفضها، نظراً لأنها تتعلق بسيادة مصر، وهذا الشيء ممكن حدوثه في أي مكان من العالم حتى بريطانيا نفسها. ومن حق النائب العام أن يرفض دون الرجوع لأحد، لأن القانون يدخل في هذا الحق.

الحسن الثاني يوفد بعثة مغاربية مشتركة

مئات القتلى والجرحى في السنغال وموريتانيا

الرباط - توكسوط - الشرق الأوسط - داكار - وكالات الأنباء: قرر الملك الحسن الثاني، عامل المغرب، إرسال بعثة مغاربية مشتركة إلى كل من موريتانيا والسنغال بدعوة من وزير الدولة المغربي المكلف بتدول المغرب العربي وعضوية سقراء كل من تونس والجزائر وليبيا في الرباط وقال بيان صدر في العاصمة المغربية إن قرار الملك الحسن الثاني جاء بعد التشاور مع رؤساء الجزائر وتونس وليبيا، مشيراً إلى أن المبادرة تجيء في إطار الحفاظ على روابط الأخوة والدين التي ينبغي الحفاظ عليها وتعزيزها خلال شهر رمضان المبارك.

وكان الملك الحسن الثاني قد وجه نداه إلى كل من موريتانيا والسنغال بدعوة من وزير الدولة المغربي المكلف بتدول المغرب العربي وعضوية سقراء كل من تونس والجزائر وليبيا في الرباط وقال بيان صدر في العاصمة المغربية إن قرار الملك الحسن الثاني جاء بعد التشاور مع رؤساء الجزائر وتونس وليبيا، مشيراً إلى أن المبادرة تجيء في إطار الحفاظ على روابط الأخوة والدين التي ينبغي الحفاظ عليها وتعزيزها خلال شهر رمضان المبارك.

ويأتي هذا القرار في إطار حرص المغرب العربي على تعزيز علاقاته مع دول المنطقة، وخاصة في ظل الأوضاع التي تعيشها المنطقة إثر تصاعد الهجمات على السنغال والجزائر، واستمرار المواجهات بين الطرفين إلى أحياء أخرى من المدينة. وكان مساء ليلة أمس الأول هادئاً مقارنة مع صباح أمس فقد ارتفع عدد الضحايا ليصل طبقاً لآخر التقديرات إلى ٤٠ قتلاً على الأقل و٧٠٠ جريح.

وأضاف: أن على مواطنيها مهما كانت الألام، أن يظهروا قلوبهم من الشعور بالإنسانية، كما أن عليهم أن يفهموا أن الأجانب ليسوا ملقاً مسؤولين عن الأحداث المناسرية الأليم التي تعرض لها مواطنونا خارج الحدود. وقال وزير الداخلية: «إن الأوامر الصادرة في جميع المستويات لمواجهة الاضطرابات بكل صرامة».

وتنشرت قوات الجيش بالياتها المختلفة في جميع المراكز السياسية للمدينة، وخصوصاً في منطقة الأسواق الكبرى، كما طبق نظام حظر التجول من الساعة الثامنة مساءً حتى السادسة فجراً في مدينتي نواكشوط ونواذيبو. وطوال الليل كانت الأذاعة والتلفزيون يقطعان ببرامجهم كل خمس دقائق لإذاعة بيان يدعو المواطنين إلى عدم مغادرة بيوتهم إلا في حالات الضرورة، وصدرت لطلاقي النار في حالة المخالفة.

وحتى صباح أمس كانت الحياة في نواكشوط قد بدأت تأخذ مسارها العادي (التمتة على ص ٢) (راجع على ص ٣)

دي كويلار يتحرك للاجتماع باللجنة السداسية مجلس الجامعة العربية يبحث مبادرة لوقف المعارك في لبنان

تونس - باريس - بيروت - الشرق الأوسط، وكالات الأنباء: تضمن تقرير اللجنة السداسية العربية المكلفة بلحل الأزمة اللبنانية المقدم إلى مجلس الجامعة العربية في اجتماعه بالعاصمة التونسية الليلة الماضية مقترحات تتركز في المرحلة الحالية على وقف إطلاق النار وتثبيت بواسطة قوات مراقبة عربية وذلك لأيجاد جو مناسب لحل الأزمة اللبنانية.

وعلم أن مجلس الجامعة العربية سيجعل موضوع الحل العربي للأزمة اللبنانية إلى مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي دعا المغرب إلى عقده في الرباط أواخر الشهر المقبل حتى يجري إقرار إجراءات عملية من قبل القادة العرب تؤدي إلى إنهاء الصراعات وإعادة لبنان موحداً في ظل وفاء وطني وقيادة شرعية متفق عليها من جميع الأطراف.

وأعربت مصادر عربية عن أملها أن تتوصل القمة العربية الطارئة إلى حلول

عملية للوضع في لبنان بالاتفاق مع الرئيس السوري حافظ الأسد الذي سيشترك في أعمال القمة على أن يجري توثيق التحرك الدولي الأخير بشأن لبنان لتحقيق الانسحاب الإسرائيلي من الجنوب اللبناني.

وكانت اللجنة العربية السداسية قد عقدت اجتماعاً مساء أمس برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد وبحضور كامل (التمتة على الصفحة ٢)

GAZZAZ
 الملابس الداخلية الرجالي
 أحسن ما قدم في العالم

قطن طبيعي ١٠٠٪ مرسيديزيه
 صناعة سويسرية
 تتجلى
 أي نوع في العالم

GAZZAZ
 MEN'S UNDERWEAR

قطن ١٠٠٪ مرسيديزيه
 صناعة سويسرية
 تتجلى
 أي نوع في العالم

GAZZAZ
 MEN'S UNDERWEAR

لندن
 بعد أن أبحر «البريستويكا» ١١ من رموز الماضي تغيير قيادات الحزب الشيوعي السوفييتي يدعم برنامج جورباتشوف الإصلاح

لندن - الشرق الأوسط: وصف الدوائر السياسية الغربية عملية إزالة ١١ من أعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي في الاجتماع الموسع الطارئ مساء أمس الأول بتصفية لرموز عهد الرئيس الأسبق ليونيد بريجنيف، واعتبرتها دليلاً على أن الرئيس ميخائيل جورباتشوف جات من القوة بحيث سيتمكن من فرض سياسته الإصلاحية على الحزب والدولة بعد أن أخذ يضع بصمته على اللجنة المركزية ويقر برجاله من مراكز السلطة.

فجورباتشوف وأصل مساء أمس الأول ضرب القيادات المسنة التقليدية في الحزب، التي يراها بالدرجة الأولى عبة في وجه تجديد دم القيادة السوفييتية، وبالدرجة الثانية عبة في وجه خطه الراديكالي المناقض لسياسة الركون والمحافظة التي اتسمت بها حقبة بريجنيف التي تولي خلالها أغلب القادة المبدعين مناصبهم القيادية.

على رأس القادة المبدعين عدد من الوجوه المتقدمة في السن التي كان من المفترض أن تتقاعد منذ فترة وبين هؤلاء الرئيس السابق أندريه جروميكو ورئيس الوزراء السابق نيكولاي تيفونوف والمارشال سيريجي سوكولوف.

إلا أن الرافقين الغربيين يرون أنه بينما كانت عملية الإبعاد واسعة كانت خطوة إبراز الوجوه الجديدة محدودة نسبياً إذ اقتصر هذه المرة على ترقية ٢٤ عضواً من اللجنة المركزية إلى مرتبة الأعضاء الكاملين، ولكن على محدوديتها تعد خطوة كبيرة إلى الأمام لعدد من الوجوه المنسجمة مع تفكير جورباتشوف والغربية.

وقال إن مثل هذه القرارات غير متناهية في الصعوبة أي استفسارات عن أسباب رفضها، نظراً لأنها تتعلق بسيادة مصر، وهذا الشيء ممكن حدوثه في أي مكان من العالم حتى بريطانيا نفسها. ومن حق النائب العام أن يرفض دون الرجوع لأحد، لأن القانون يدخل في هذا الحق.

لندن
 بعد أن أبحر «البريستويكا» ١١ من رموز الماضي تغيير قيادات الحزب الشيوعي السوفييتي يدعم برنامج جورباتشوف الإصلاح

لندن - الشرق الأوسط: وصف الدوائر السياسية الغربية عملية إزالة ١١ من أعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي في الاجتماع الموسع الطارئ مساء أمس الأول بتصفية لرموز عهد الرئيس الأسبق ليونيد بريجنيف، واعتبرتها دليلاً على أن الرئيس ميخائيل جورباتشوف جات من القوة بحيث سيتمكن من فرض سياسته الإصلاحية على الحزب والدولة بعد أن أخذ يضع بصمته على اللجنة المركزية ويقر برجاله من مراكز السلطة.

فجورباتشوف وأصل مساء أمس الأول ضرب القيادات المسنة التقليدية في الحزب، التي يراها بالدرجة الأولى عبة في وجه تجديد دم القيادة السوفييتية، وبالدرجة الثانية عبة في وجه خطه الراديكالي المناقض لسياسة الركون والمحافظة التي اتسمت بها حقبة بريجنيف التي تولي خلالها أغلب القادة المبدعين مناصبهم القيادية.

على رأس القادة المبدعين عدد من الوجوه المتقدمة في السن التي كان من المفترض أن تتقاعد منذ فترة وبين هؤلاء الرئيس السابق أندريه جروميكو ورئيس الوزراء السابق نيكولاي تيفونوف والمارشال سيريجي سوكولوف.

إلا أن الرافقين الغربيين يرون أنه بينما كانت عملية الإبعاد واسعة كانت خطوة إبراز الوجوه الجديدة محدودة نسبياً إذ اقتصر هذه المرة على ترقية ٢٤ عضواً من اللجنة المركزية إلى مرتبة الأعضاء الكاملين، ولكن على محدوديتها تعد خطوة كبيرة إلى الأمام لعدد من الوجوه المنسجمة مع تفكير جورباتشوف والغربية.

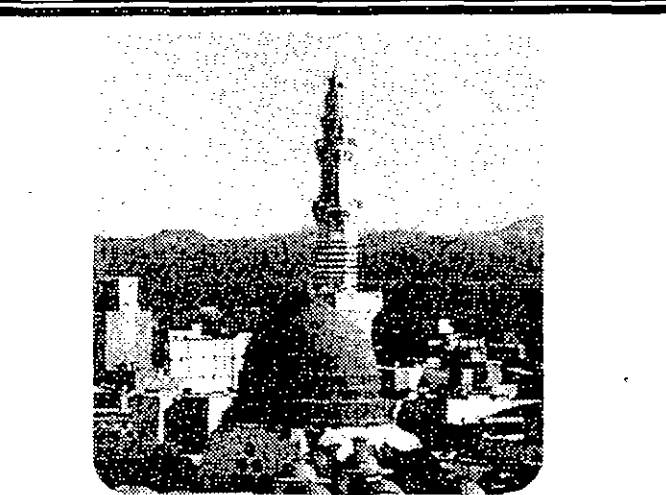
وقال إن مثل هذه القرارات غير متناهية في الصعوبة أي استفسارات عن أسباب رفضها، نظراً لأنها تتعلق بسيادة مصر، وهذا الشيء ممكن حدوثه في أي مكان من العالم حتى بريطانيا نفسها. ومن حق النائب العام أن يرفض دون الرجوع لأحد، لأن القانون يدخل في هذا الحق.



مصطفى أمين

الأحداث التي وقعت في الأردن، وقبل ذلك في الجزائر، وقبل ذلك في المغرب وغيرها من الدول التي اضطرت أو أرغمت على أن تقوم بإجراءات اقتصادية فسيية استجابة لشروط صندوق النقد الدولي وغيرها من المؤسسات الدولية تدل على أن الحكومة المصرية كانت على حق عندما اعترضت على رفع الأسعار بالجملة وطالبت بأن يكون هذا تدبريا حتى لا يصب الشغب بصمة عنيفة فتحدث اضطرابات ومظاهرات ومصادمات وعملية دموية وتخريب.

ولقد استجابت مصر لبعض هذه المطالبات، وكانت النتيجة هذا الكساد وهذا الغلاء وهذا الركود وهذه البطالة. والدائن الخائف هو الذي يقوم التسهيلات للمدين حتى يسدد كل ملحق اقترضه. ولكن المرابي الجشع هو الذي يخفق المدين ليستردف الدين ويتركه حقة هامة. أنا أريد أن أرى كيف يمكن أن تكون هذه الديون أو شغلها في تسديدها، وإدما التسهيلات المتوالية من أجل أن تؤكد هذه الرغبة وهذا التسليم. ولكن ظروفنا الاقتصادية القاسية منعنا من أن نقف وعودا وتعهدا. أنا قد أحست كثير من دول العالم الكبرى بما يبلذله في هذا السبيل، ويتضمن لو أن دول العالم الكبرى عطلت هذه المشكلة بأنها مشكلة عالمية تتطلب حلا عالميا وليست مشكلة تخص دولة واحدة. ولقد اقترح الرئيس ميثاقان حلا لإنقاذ الدول الفقيرة من براثن الدول الدائنة وهو التنازل عن جزء من هذه الديون وتاجيل دفع الجزء الآخر أو إعطاء مهلة عشر سنوات لتسليم الدول الصغيرة انقاصها وتوقف على إقامتها وتحسين اقتصادها واستئناف تسديد هذه الديون. ولما كنا حتى الآن لا نجد صدق لهذا الاقتراح، ولا نرى محاولة لعقد مؤتمر اقتصادي عالمي يجمع بين الدائنين والمدينين للوصول إلى حل لا يؤدي إلى الاضطراب والفوضى والأزمة والجوع اننا لا نريد أن نكرر قصة تاجر البندقية التي ألفها شكسبير من جديد. عن المرابي الذي أراد أن يسترد دينه بجزء من لحم المدين!



فندق دله رامادا

لاقامة أفضل في المدينة المنورة طوال شهر رمضان المبارك

وجبات الإفطار والسحور مجانية ٥٠٪ تخفيض على إقامتك المقبلة

قسم الخدمات الملكية (٥ جناحاً) وإماتة الخاصة معنا تشعر بالخصوصية

فندق دله رامادا

المدينة المنورة - بجوار القبة - ت ٨٣٦٠٦٤٥
★ يستثنى شهري الحج من هذا العرض



ANAGENESE

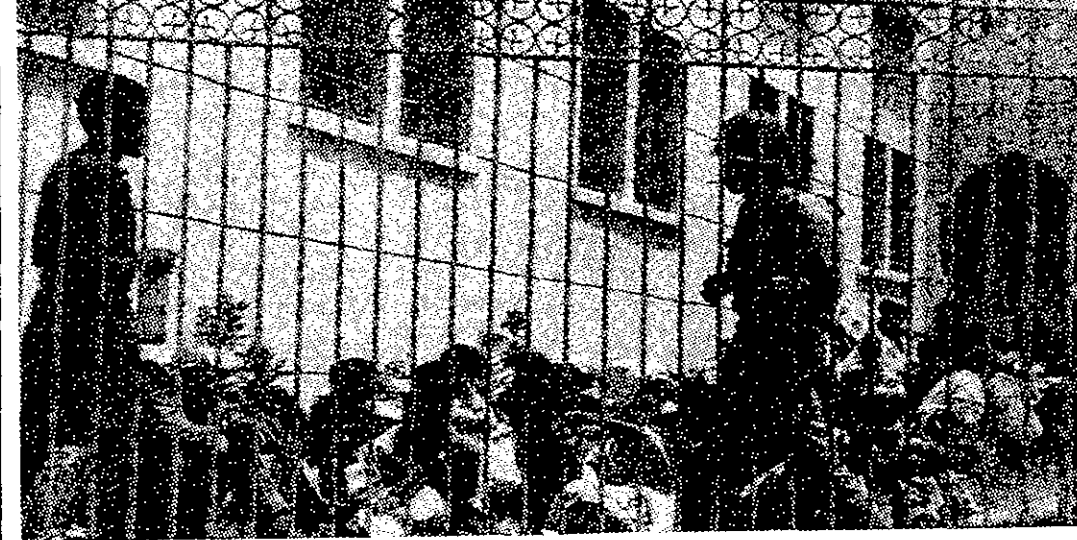
أناجينيز

ثورة علمية استثنائية أحدثتها مختبرات أورلان لازالة التجاعيد، الكبيرة منها والصغيرة، من خلال اكتشاف عوامل نمو الخلايا

ORLANE
PARIS



عدد من التجار الموريتانيين وقد جمعوا ما تبقى من بضائعهم في كومة كبيرة في ساحة سفارتهم بذكر في انتظار ترحيلهم إلى بلادهم.



عدد من الموريتانيين يحضون بساحة أحد المساجد في حراسة جنود سنغاليين

من السنغال. أخرى في السنغال. وفي نواكشوط نقلت وكالة «رويتر» عن مصادر طبية في مستشفيات العاصمة الموريتانية أن أعمال العنف ضد السنغاليين في الأيام الثلاثة الماضية أسفرت عن سقوط ٢٢ قتيلًا و٧٠٠ جريح. ونسبت إلى أطباء أن بعض الجرحى في حال خطيرة وأنهم طعنوا بإلحاح حادة أو قضبان حديدية. وسير الجيش دوريات في شوارع نواكشوط بعدما كانت السلطات أعلنت أمس الأول حظر التجول لمنع وقوع المزيد من الهجمات على السنغاليين وممتلكاتهم. وحذر وزير الداخلية الموريتاني

جولة العنف أسفرت عن عشرات القتلى ومئات الجرحى إجراءات أمن صارمة في عاصمتي السنغال وموريتانيا

لناكشوط - الشرق الأوسط - دأكر - وكالات الأنباء: أسفرت عن عشرات القتلى ومئات الجرحى وظهرت شعارات معادية للعرب في التحركات التي قام بها شبان سنغاليون. ونشبت الاضطرابات في نواكشوط التي لم يتم كبحها، كما أنها يمكن أن تسفر لأغراض سياسية.

وأعربت أمس مصادر في نواكشوط ودأكر عن اعتقادها أن السلطات في البلدين رغبة فعلا في احتواء هذا التفجير وأن قرار الاستعانة بالجيش لحماية الرعايا المندنيين وممتلكاتهم إنما هدف إلى منع وقوع ممارسات عنيفة قد تستدعي بدورها ردود فعل شديدة. وأضافت أن أي تصعيد للأزمة الحالية قد ينعكس سلبا على العلاقات العربية - الإفريقية خصوصا إذا تمكن الاتجاه المعادي للعرب في بعض الأوساط في دأكر من دفع الأمور باتجاه القطيعة الكاملة بين البلدين.

وكانت قد بدأت أمس الأول عملية ترحيل من دأكر لقسم من الرعايا الموريتانيين خصوصا النساء والأطفال وغادر نحو مائة منهم العاصمة السنغالية في طائرة استأجرتها السلطات الموريتانية. لكن مصادر في دأكر رأت أن عملية النقل ستكون طويلة لأن نواكشوط لا تمتلك المطارات اللازمة لإقامة جسر جوي سريع. واستمر التوتر ضخما أمس في دأكر وقام الجيش بحراسة الاسواق

وقال سكان في الموريتانيين في دأكر كانوا أمس في حالة من الذعر والهلع على رغم انحصار موجة العنف ومحاولات دوريات الجيش منع وقوع أي أحداث جديدة. وأضافوا أن الموريتانيين الذين لجأوا أمس الأول إلى سفارة بلادهم في السنغال انتقل قسم كبير منهم لاحقا إلى المسجد الكبير في العاصمة. وقدر موظفون في السفارة الموريتانية عدد

وذكر شهود عيان أن الموريتانيين الذين تجمعوا في بعض النقاط في دأكر عبروا عن رغبة في العودة إلى بلادهم. وأضافوا أن كثيرين حكوا كيف تعرضت محلاتهم التجارية للنهب والتخريب فضلا عن الاعتداءات التي استهدفت الأشخاص. وقال الشهود أن النسوة اصطحبن معهن بعض الملابس الضرورية وبعض الأغذية لكن الموريتانيين إلى الإقامة في هذه التجمعات لفترة طويلة.

وقال عدد من الموريتانيين أنهم يغفلون عدم العودة إلى منازلهم على رغم جهود السلطات لضبط الأمن وتساؤلوا عن الضمانات التي يمكن الاعتماد عليها للعودة إلى الأحياء والشوارع التي كانت مسرحا لأعمال العنف التي استهدفتهم.

ورأى دبلوماسيون في العاصمة السنغالية أن مسألة الخلافات العرقية بالغة الخطورة لأنها يمكن أن تتكرر في معظم البلدان الإفريقية التي لم تتم أصلا على تسوية اجتماعي منسجم. وأضافوا أن عمليات الاستفلال السياسي للحساسيات العرقية يمكن أن تدفع القارة الإفريقية إلى كارثة يصعب تقدير نتائجها إذا لم تعالج بالسر والسرعة من الحزم والدراسة. وأعرب الدبلوماسيون عن اعتقادهم أن الحكومتين السنغالية والموريتانية ستخذلان كل التدابير اللازمة لتهدئة المشاعر ومعالجة ذبول الأحداث تمهيدا لطبي الصفحة المؤقتة.

● مخاوف لبنانية من جهة أخرى أشارت أحداث العنف التي استهدفت الموريتانيين في السنغال مخاوف فئات أخرى في السنغال خصوصا الجالية اللبنانية التي تحدثت عن اعتداءات استهدفت متاجر عدد

شركة سعودية كبرى بجدة تعمل في مجال الإعلان

تعلن عن حاجتها إلى:

صاحب مكتب نصوحي لغة عربية

- ◆ خبرة كافية في مجال العمل فيما يخص ترجمة وتصحيح الإعلانات والمواد الصحفية.
- ◆ القدرة على كتابة النصوص الإبداعية في مجال الإعلان.
- ◆ يفضل من يجيد اللغة الإنجليزية.

الأفضلية للسعوديين ثم لحاملي الإقامات النظامية القابلة للتحويل..
رئيس الشرائح العامة والعلمية مع سيرة ذاتية إلى: ص.ب. ١٧٨٠٠ جدة - ٢١٤٩٤

الملكة المغربية

سندات الخزينة لهاطلها

ستقوم الخزينة من 24 إلى 27 أبريل بإصدار سندات من فئة

5000 درهم و 50000 درهم لستين

وذلك حسب المواصفات الاتية:

الفائدة: 11% في السنة، تؤدي مسبقاً.

ثمن الاكتتاب: 4 058 درهم للسندات من فئة 5 000 درهم و 40 580 للسندات من فئة 50000 درهم.

الاسترداد: بعد سنتين.

التداول: تتداول هذه السندات ببورصة القيم بالدار البيضاء.

المزايا الجبائية: يتمتع مراد هذه السندات بالاعفاء من الضريبة على القيمة المضافة بالنسبة لجميع المكتتبين ومن الضريبة التكميلية بالنسبة لمداخل الفزاد.

شبابيك الخزينة وبك المغرب والبنوك والقروض الفلاحي رهن اشارتكم للاكتتاب أو للمزيد من المعلومات.

اجتماعات على مستوى الخبراء في تونس لدعم التعاون العربي الأفريقي

تونس - مكتب الشرق الأوسط: تتجدد المساعي لتشجيع التعاون العربي الأفريقي وتحريك أسيابه، وتجند أمانة جامعة الدول العربية وأمانة منظمة الوحدة الإفريقية على هذا الدرب للتوصل إلى إعداد خطة مشتركة متفق عليها تضمن قيام تعاون متنوع ومستمر.

وفي هذا الإطار بدأ اجتماع عربي إفريقي في تونس أمس الأول وتوقف أمس ليصبح المجال لاجتماع مجلس الجامعة العربية.

الشيخ زايد يتلقى رسالة من العطاس

ابوظبي - وكالات الأنباء: تسلم رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة خطية من رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية تتصل بالعلاقات الثنائية بين البلدين وتتميز في مختلف المجالات.

وسلم الرسالة وزير التربية في الجمهورية اليمنية الدكتور سالم باسليم خلال استقبال رئيس دولة الإمارات له الليلة قبل الماضية.

من جانب آخر، بحث رئيس دولة الإمارات برسالة خطية إلى الرئيس الإفريقي على خاتمتي تتصل بالعلاقات بين البلدين. كما بحث برسالة مماثلة إلى رئيس جمهورية زيمبابوي الرئيس الحالي لدورة حركة عدم الانحياز روبرت مويابي تتصل بقضايا دول عدم الانحياز.

وتم نقل الرسائل عبر القنوات الدبلوماسية رداً على رسائل كان قد تلقاها أخيراً.

ثاني قوافل الإغاثة التابعة للأمم المتحدة تصل جنوب السودان

نيروبي - ر: وصلت أمس إلى جنوب السودان ثاني قوافل المعونات الغذائية التي ترسلها الأمم المتحدة وذلك بعد أسبوع من وقوع القافلة الأولى في كين. وتبذل الأمم المتحدة وبعدة وكالات للإغاثة محاولات مستمرة لنقل ١٠٠٠٠٠ طن من المعونات الغذائية إلى مواطنين سودانيين يواجهون خطر الموت جوعاً في مناطق بجنوب السودان قبل أن تحل الأمطار المتوقعة في الشهر المقبل دون استخدام معطى الطرق ومهابط الطائرات.

وقال بول ميتشل المتحدث باسم برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة في نيروبي أن القافلة التي تتألف من ٤٧ شاحنة حملتها ١٠٠٠ طن من الأغذية وصلت من أوغندا إلى بلدة نيروي داخل الأراضي السودانية مساء أمس الأول، وأنها أفرغت جزءاً من الأغذية التي معتمداً ثمة قبل أن تقطع ١٠٠ كيلومتر باتجاه الشمال الغربي إلى بلدة توييت حيث ستفرغ جزءاً آخر من الشحنة.

وقد بدأت عملية الإغاثة في بداية هذا الشهر بتكلفة ١٢٢ مليون دولار. وتوفي ثمانية أشخاص عندما وقعت قافلة الأمم المتحدة الأولى في كين نسبه قطاع طرق الأسبوع الماضي. وقال ميتشل إن الأمم المتحدة أضافت طائرة نقل من طراز ترانزال إلى أسطولها المؤلف من ثلاث طائرات لنقل الأغذية من أوغندا إلى جنوب السودان.

الفرنسي الفرنسي

FRENCH CORNER

إبتداء من ٩ رمضان ١٩٨٩ الموافق ١٥ إبريل ١٩٨٩

تذوقوا الشوكولاته المصنوعة محلياً رمضان كريم

الرياض: ٤٦٤٥٣٢٢
جدة: ٦٦٧٢٨١٠
أبوظبي: ٨٦٤٥٩١٤



رام الله: جنديان إسرائيليان يعتقلان أحد شباب الانتفاضة

الانتفاضة هو بلورة مسار أخذ يضع تساؤلات في ضمير الرأي العام العربي وإذا ما أحسن استغلاله وتوظيفه توظيفاً جيداً لدعم الانتفاضة سيؤدي حتماً إلى زعزعة الوضع الراهن ووضع إسرائيل ومناصرة الجاليات اليهودية أمام مآزق حقيقي سوف تقترن به قرارات وتحولات جذرية.

تعالماً مع الانتفاضة، وفي سياستها بالنسبة لقضايا معينة، مثل الاستمرار في بناء المستوطنات والمفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية وموضوع الأرض مقابل السلام وغيرها.. فإن هذه المواقف هي المحافظة على كيان إسرائيل لا للتخلي عنها إذ أن هيئة تأييد الدولة اليهودية لم تتغير.

أن النجاح الذي حققته

وحشية إسرائيل أشارت الغضب عليها بطولات وصمود شباب الانتفاضة إنترعا إعجاب وتقدير العالم

الأثار العميقة التي تتركها الانتفاضات العميقة بين يهود الخارج، وازدادت حملات الانتقاد بين أعداد من اليهود في الولايات المتحدة الذين لا يقرون التعتن الإسرائيلي ويستنكرون تعصب شامير الأعمى، ويتسألون عن مصير الدولة اليهودية إذا ما استمرت هذه الأعمال القمعية والتعسف واستمر الاحتلال. وترتب على هذا المزيد من التصعد في الإجماع الإسرائيلي بالنسبة للأراضي المحتلة، وكسرت الانتفاضة التخوف القديم الخاص بعدم انتقاد أفعال إسرائيل مهما كانت وأخذت أوساط كثيرة تنتقد للاراضي المحتلة، وأخذت أعداد من أعضاء الكونغرس يتحدثون عن انخفاض كبير في تأييد إسرائيل وأصبيت المنظمات والشخصيات الصهيونية بالحيرة والأدراك أزاء صور القمع الوحشي التي تنقلتها وسائل الإعلام والتي صورت الجنود الإسرائيليين وهم يمارسون أبشع أنواع التكتيل والتعذيب ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

والشباب والشيوع زادت الفاشية الإسرائيلية وسياسة القتل اليومي للعرل من النساء والأطفال والشباب بعكس صورة إسرائيل الحقيقية، ويقطع الصورة المشوهة للإنسان الفلسطيني والحق الفلسطيني. وهز أفعال القمع الإسرائيلية صورة إسرائيل في العديد من الدول التي تربطها علاقات استراتيجية وحيدة مع إسرائيل. وبدأت الانتفاضة تطرق أبواب الجاليات اليهودية وأفكارها، وحتى قيادات في المنظمات الصهيونية في الولايات المتحدة وغيرها، وأشار كبار العقلاء أحد الشخصيات اليهودية الأمريكية المعروفة ككتب فورسيان في مجلة «نيويورك تايمز» في شهر مايو (أيار) الماضي يقول: «هل هذا ممكن؟ كسر عظم من عدد؟ ومن يقوم بذلك، إسرائيل؟».

وتعزيباً لمهيدا لتبرير المجازر الجماعية والفظائع الانسانية التي ترتكب ضد الشعب الفلسطيني. والاكاذيب تكشفها الحقائق، فقد جاءت الانتفاضة لتفصح كل أكاذيب إسرائيل. أعلن أسبق راين في واشنطن أنه عائد لقمع الشعب الذي لا يقهر، بينما صور الفلسطينيون في البيت والعمل والمسجد والكنيسة والمدارس والجامعات، طرد الإنسان والمخيمات، يصيبه في شخصه وعائلته، وأرضه ومعتقداته ومقدساته، لكنه لم يستطع القضاء على الانتفاضة وهي الآن في شهرها السابع عشر. وأخذ انفجار العالم بشورة أطفال الحجارة، وتعاظم معها، وما رافقها من الممارسات

تونس - مكتب الشرق الأوسط: انعقدت في العاصمة التونسية أيام ١٦ و١٧ و١٨ من الشهر الحالي خلال احياء الذكرى الأولى لاستشهاد القائد الفلسطيني خليل الوزير (أبو جهاد) ندوة عن الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة، شارك فيها عدد كبير من المفكرين والكتلة العرب، بالإضافة إلى عدد من الشخصيات السياسية، وقدمت خلالها عدة بحوث تناولت الانتفاضة من جوانب مختلفة تعرض هنا واحداً منها للدكتور محمد الفراء، الأمين المساعد لجمعية الدول العربية المكف بالشؤون الفلسطينية. كما تعرض تقريراً للمخابرات العسكرية الإسرائيلية حول الانتفاضة جرى عرضه خلال الندوة.

في مرحلة الانتفاضة أخذت الصورة التي يعرفها الرأي العام عن قضية فلسطين وعن إسرائيل تتغير يوماً، وتتغير صورة العربي الفلسطيني، وتتغير صورة اليهودي الإسرائيلي. فطوال أربعة عقود من الزمن انهمك الإعلام الإسرائيلي، وأجهزة الدعاية والإعلام الصهيونية في العالم الغربي، في تزويق صورة إسرائيل وصورة الشعب الذي لا يقهر، بينما صور الإنسان الفلسطيني في أجهزة الإعلام الغربية بمثابة (آلة إرهابية) وانتزعت منه كل صفاته الإنسانية. فلم تصور أجهزة الإعلام هذا الإنسان الفلسطيني يوماً يلاطف طفله، أو يبكي عزيزاً، أو يتحسر على فراق رفيق نضال. فقد كان انتزاع (إنسانيته) الإنسان الفلسطيني مهمة رهيبة عملت لها أجهزة الإعلام الصهيونية سنوات

حسب تقرير المخابرات العسكرية الإسرائيلية منظمة التحرير الطرف الوحيد القادر على تمثيل الفلسطينيين في المفاوضات

انفضاح كذبة اعترفت بالحقيقة، ولكد أعرافاً سائدة تقول بأن التقرير لا يتضمن توصيات، ووصف الذي قام بعملية الترشيد بأنه مجرد واجب الفاء القبض عليه وتقديمه للمحاكمة، بل طرح إمكانية تكليف جهاز المخابرات العامة بالتحقيق في هذه القضية، كما درس أيضاً إمكانية تقليص عدد الأشخاص الذين يحضرون اجتماع المجلس الوزاري المصغر من أجل الحفاظ على سرية ما يدور فيه.

وتعود «ثورة» شامير هذه إلى تسريب التقرير عشية سفره للولايات المتحدة ولأنه كان على قناعة بأن الإدارة الأمريكية ستطالب بإجراء مفاوضات مع المنظمة وعرض وجهات نظر من أعلى مؤسسة إسرائيلية مخولة تؤكّد صحة التوجهات الأمريكية، إن لم يكن بصورة متطرفة أكثر، وضع شامير في موقف لا يحسد عليه.

وتعرض فيما يلي بعضاً مما ورد في هذا التقرير وتعليقات إسرائيلية حوله:

تضمن التقرير تقييمات عامة منها العناصر الجوهرية التالية:

- مرت منظمة التحرير بتغييرات جوهرية في سياستها وبياناتها بخصوص الاعتراف بإسرائيل والتخلي عن الأوهام وتحولت هذه لسياسة بالنسبة لها.
- لا يوجد قياديون في المناطق المحتلة غير مؤيدين للمنظمة أو أنهم لا يعملون بتوجيهاتها.
- المفاوضات بين الولايات المتحدة والمنظمة ستتوسع وتتعمق وستطالب الولايات المتحدة إسرائيل في العام الجاري بإجراء حوار مع المنظمة.
- يشرف على الانتفاضة في المناطق المحتلة أشخاص ذوو حوافز سياسية عميقة ولهذا من الصعب التغلب عليها من خلال الأساليب العسكرية.
- من الصعب وقف الانتفاضة من خلال الأساليب والوسائل الحالية.
- ليس بالإمكان العثور على قيادات فلسطينية في المناطق المحتلة غير مرتبطة بمنظمة التحرير.
- وجاء في التقرير: «منظمة التحرير هي الطرف الوحيد العامل اليوم في المناطق المحتلة وستجبر إسرائيل على أخذ ذلك بعين الاعتبار في كل مفاوضات حول استبدال الوضع القائم بالمناطق، ويجب معرفة كيفية ترجمة مقاربتنا، وتقديرنا تأخذ بعين الاعتبار العناصر المؤثرة في الساحة باستثناء عنصر واحد، دولة إسرائيل. وعندما نقول بأنه يجب على إسرائيل أن تأخذ بالحسبان منظمة التحرير في كل مفاوضات، وأنه إذا لم يتم ذلك فإن الانتفاضة ستستمر في المناطق المحتلة، فإننا نقصد بأن العرب يفكرون بهذا الاتجاه، خصوصاً العرب في المناطق المحتلة، لأنهم يعترفون بمنظمة التحرير كمؤسسة وحيدة تمثلهم، ومن وجهة نظرهم فإن أي مفاوضات يجب أن تتم مع المنظمة».
- ويضيف التقرير: «يوجد لدينا باحثون كثيرون مقسمون لمناطق ووظائف وهم الذين يقومون بتقييم الأوضاع وعلى العكس من مؤسسات البحث الأخرى، فإننا نقدم تقديرات عامة وتقديرات مرحلية، ونحن ملزمون بقول ما نعتقد بأن سجلنا وفقاً للمعطيات يقوم بجمعها باحثونا. وعندما ندرس التطورات التي جرت في العام الماضي، خصوصاً في نصف العام الأخير سواء في المناطق المحتلة والساحة الدولية، والولايات المتحدة ومنظمة التحرير فإننا نتوصل لنتائج من خلال تشريح كافة هذه المعطيات، تقول بأنه ومن وجهة النظر العربية فإنه لن يكون هناك، أي تحرر في المناطق المحتلة دون مشاركة منظمة التحرير بالمفاوضات وإذا لم تشارك المنظمة بالمفاوضات فإن الانتفاضة ستستمر. هذه هي النتيجة التي أشرنا إليها في التقرير ولا تواجه أي مشاكل بخصوص تصنيفنا على هذه النتيجة، وبغ ذلك يجب أن تؤكّد باننا لم نوصّل الحكومة بما يجب عليها أن تفعله بتقديرنا هذه لأن هذا ليس من مهامنا».

وتعرض إدارة المخابرات العسكرية في الجيش الإسرائيلي تقارير سنوية ومرحلية على الأوساط السياسية يستعرضون فيها ما توصلوا إليه من نتائج بعد تحليل كافة المعطيات والمعلومات والأحصاءات التي جمعوها ميدانياً من كافة المصادر المتوفرة لديهم. ويخلصون في سياق هذه التقارير إلى تقييمات قدموها للحكومة، دون أن تتضمن أي توصيات أو توجيهات، إذ أن الأخيرة تعتبر من مهام الأوساط السياسية التي تتخذ القرارات بعد اطلاعها على هذه التقارير ويمكن أن تكون القرارات منافية بصورة تامة لتقييمات المخابرات العسكرية، وقد حدث هذا على سبيل المثال عشية حرب يونيو (حزيران) عام ١٩٦٧، حيث اتخذت الأوساط السياسية قراراً بشن الحرب على الرغم من أن تقييمات المخابرات كانت تؤكد بأن لا سورية ولا مصر مهتمة في ذلك العام لشن حرب على إسرائيل.

وقد أخطأت تقييمات المخابرات العسكرية التقرير في أكثر من حالة، وعلى سبيل المثال أيضاً، كانت تقييماتاً عشية حرب أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٧٣ لا تشير إلى احتمالات نشوب الحرب، ولا تتضمن تقديراتها دلالات تشير إلى احتمالات اندلاع الانتفاضة، كما قدم بهوشاع ساعي رئيس المخابرات عشية الاجتياح الإسرائيلي للبنان تقييمات منقاة من تقرير شامل يحذر من مفية هذا الاجتياح، حاول من خلالها إرضاء رغبات السياسيين والعسكريين مثل أرئيل شارون، وروفاثيل ايتان، وغيرهم، الذين كانوا يطمحون بالخراطة العسكرية أثناء جولتهم في أروقة الحكومة والكنيست، الأمر الذي دعا لجنة كهان، التي بحثت ظروف وملابسات المجازر في مخيمي صبرا وشاتيلا إلى التوصية بإقالة ساعي من منصبه وتحديد توصيات أخرى بخصوص طابع عمل جهاز الاستخبارات العسكرية تصفي جدوى أكبر على عمله وترفع القيد والضغط التي يمكن أن تمارسها عليه الأوساط السياسية.

وقدمت المخابرات تقريراً للمجلس الوزاري المصغر أكدت فيه وبناء على تحليل للواقع العملي السائد في الضفة الغربية وقطاع غزة، وعلى الساحة الدولية بأن لا وجود لأنظمة التحرير ومؤيديها في المناطق المحتلة، وأنه لا توجد أي قيادة محلية يمكن أن توافق على الحلول محل المنظمة في المفاوضات، المحتملة لحل الصراع الإسرائيلي - الفلسطيني، وهذا إضافة لقضايا أخرى سنعرضها في سياق التحليل التالي.

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم



بيت لحم: كمين وحجارة في انتظار جنود الاحتلال

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

وقد أعلن وفد من اليهود الفرنسيين رؤساء منظمة حقوق الإنسان بعد عودتهم من زيارة المناطق المحتلة وأن الجيش الإسرائيلي يرتكب أعمالاً وحشية لا تطاق وأعمال عنف غير قانونية، وغير هيرمان لير أحد زعماء الجالية اليهودية في أمريكا عن ذلك بقوله: «أن الناس الذين نشاهدهم على شاشات التلفزيون ليسوا سوى أطفال، وأنه لمن الصعب تصور أن كل الناس في منطقة ما يتألفون من أربابيين، فهؤلاء الناس يريدون على حد ما يستطيع أن يرى نفس ما يريده كل إنسان، وهو أن يكون سيد مصيره» (عمل مشمسار ١٩٨٨/٢/٢١).

وأخيراً تجدر الإشارة إلى أن الانتفاضة وضعت إسرائيل في وضع حرج مع قاعدتها الأساسية في أوساط الجاليات والمنظمات الصهيونية في الدول الغربية. وتشير مختلف التقارير إلى أن أوساطاً متزايدة بين يهود العالم تبدي معارضة متزايدة لسياسة حكومة الكيان الصهيوني وتعبّر عن قلقها العميق لاستمرار هذه السياسة. وقد أثار تقرير أعده البروفيسور اليهودي شيف كوهن (يديعوت احرونوت ١٩٨٨/٣/١٦) إلى أن أكثر من ٦٠ بالمائة من يهود الولايات المتحدة عبروا عن تأييدهم لإجراء مفاوضات بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، وأظهر استطلاع آخر أن نسبة عالية منهم

المجتمع

بنة إيجابية

تعليمات دينية

اعتقال الإسلاميين

هل يفجر الأوضاع

في مصر؟

الافغانية: مواقف

أفند في الجزائر

المجتمع

الاسلام

والكونجرس: دعوة

لمهادنة الاسلاميين

تصريح طر

الافغانين

الافغانين بجوارث سابقة المجتمع (١)

المجتمع

علمة مميزة في عالم الصحافة

الموضعية الصلابة والمهنية

الدفاع عن قضايا المسلمين

الموقف الإيجابي ونكبة

توزيع:

الشرق الأوسط

بعد خطة شامير

ويريز: آفاق

النسوية للقبعة

الفلسطينية

للإشتراك أو اقتناء الجلدات فصل هاتف ٢٥٦٠٠٢ - ٢٥٦٠٠٢

قراءة في كتاب عبد الهادي بوطالب "ذكريات وشهادات" هدف الامتاع وصورة النبل السياسي للزعيم الطريس



عبد الهادي بوطالب

لعل من دلائل الجود والجودة ان يجعل الأستاذ عبد الهادي بوطالب امتاع القارئ أحد أهدافه الى جانب المعلومات والاسرار التي قد لا تتوفر لغير رجل دولة وسياسي بارز مثله.

ان عشق الجمال وجب الكمال في الفكر والسلوك يجعلان من المنكرات سلطة للاستمتاع بما تضمنه من صور ولوحات تثير الخيال، وتحليل وتعليل يدعمه منطق سلس واسلوب عذب زلال.

سبق ان هزتنا صورة المجاهد النموذج والوطني القدوة (الحلقة الصادرة في تاريخ ٢٨/٩/٨٨) الشيخ عبد الرحمن بن القريشي زعيم حركة الاحتجاج على الظهور البربري الذي وفد على السلطان محمد بن يوسف وكفنه فوق راسه يؤكد له ان القائد المؤمن يجد في الامة المؤتمنة قوى سلاح.

وتثير الوجدان مرة اخرى صورة النبل السياسي للزعيم عبد الخالق الطريس التي حدد معالمها الأستاذ بوطالب مؤرخ الاحداث السياسية المعاصرة.

ولا بأس من البحث في دوافع الاعتناء برسم صفات ومميزات الشخصية السياسية النموذج والقدوة بصديق وإبداع يحقق الامتاع، فقلعه الى جانب هدفه الخاص بطرح معلومات واسرار سياسية يتوجه الى نفسية القارئ ليثير فيها عوامل حب الوطن والغذاء وينمي دوافع النبل والوفاء...

وهو ما يعرف في فلسفة كلياتريك بالتعليم المصاحب، وهو التعليم المصاحب للمبادئ والقيم والمثل العليا، ذلك التعليم المصاحب لعلية تلقين الحقيقة العلمية. وعلى هذا التحريف الأستاذ بوطالب مرة بعد اخرى يرسم تفاصيل صور الزعامات السياسية التي تثير في القارئ روح الوطنية وتنكي نشوة الاستمتاع بالمبادئ المثل العليا الى جنب مع التحليل المنهجي للمشاكل الاجتماعية والسياسية.

وفي الحلقة ٤٨ والمنشورة في تاريخ ٢٢/٣/٨٨ يرسم صورة الزعيم الشمالي عبد الخالق الطريس مثقلا للنيل السياسي الى جانب التفسير التاريخي للمعاشرة الإيجابية لومنتي

وهذه بعض ملامح صورة النبل السياسي للزعيم القدوة والنيراس التي يرسمها الأستاذ بوطالب لكل من تشغله الاهتمامات السياسية.

وكان من حسن حظي أن تعرفت على شخصية الزعيم الطريس مباشرة عندما كان سفيراً بالقاهرة سنة ١٩٥٧ يسهر على تنفيذ سياسة الانفتاح الثقافي التي دشنها الملك محمد الخامس في مصر. شاهدته مراراً طويلاً شامخاً، وخطيباً جماهيرياً مقوفاً... وكان يسبق انقاعه لسانه ايدينا بمعرفته، وكانت الكلمات تخرج من فمه وكأنها منحوتة في الفضاء تترن في سمع التارخ.

وكتبت كلما قطعت اسبانيا طولا وعرضا للبحث والكشف عن الوثائق والمصادر وتعرفت على بقايا بعض الاسر النبيلة... أدركت أن الزعيم الطريس كان يجمع حقا صفوة المميزات الإيجابية في تاريخ اسبانيا المسلمة...

شجاعة واستقلالاً، وسمو وكروما، وتحدة وإيثارا، ثم وارت اقدارها فقد غابت شمس غروباً... وجميع ذلك في صورة النبل السياسي التي رسمها الوزير الاديب الأستاذ عبد الهادي بوطالب.

بالغرب واتخذ لنفسه زيا عسكريا مميذا وعلميا خاصا وانفرد بلقب القائد الأجدد والزعيم الكبير (ثم ما لبث على اثر الاستقلال ان تنازل عن ذلك كله ووافق على ضم حزبه الى حزب الاستقلال دون أي شرط).

البرجوازية عن البقاء بجانب الشعب يواسيه ويصارع القوى الغاصبية لحقه.

هذا هو وصف صورة النبل السياسي للزعيم الذي أسس حزب الإصلاح الوطني أول حزب سياسي

في تعقيب على يوميات القشطيني «صباح الخير» الحذر الحذر من استخدام عبارة الشرق الأوسط

حد ذاته سوى العالم العربي من المحيط الى الخليج إضافة الى المعنى الأوسع لضم العالم الاسلامي الذي هو البعد الحضاري والتاريخي للعرب منذ أكثر من أربعة عشر قرناً. لذلك عندما نقول شعوب الشرق الأوسط وهي عبارة أكد عليها بن غوريون عندما قال نحن نعيش في بحر من العرب المسلمين السنة لذلك لا بد من التركيز على أن المنطقة ليست للعرب وإنما منطقة أقليات وشعوب مختلفة ونحن مثل هذه الاقليات والشعوب نعيش!!!

هذا اللغز الذي يؤكد عليه سياسيا واستراتيجيا. لقد كانت القومية الألمانية شبيهة على فكرة المجال الحيوي. ومكتفصين في الاستراتيجية الجيوبوليتيك وكسماهم في العمل الصحفي اجد اننا تقع احيانا من حيث لا ندري في حفر كثيرة وإذا اردنا ان نزيد فأصلا حوض البحر المتوسط كله ضمن الخلق العربي الاسلامي تاريخيا الاندلس، صقلية وجنوب إيطاليا... الخ.

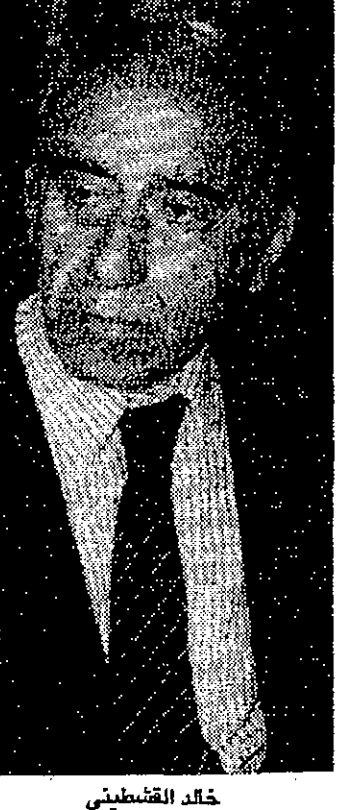
والتركيز على الشرق الأوسط يرتبط نفسيا وحضاريا وتاريخيا لطمس تلك المعالم والآخرى بالتركيز على العالم العربي أو العالم العربي والاسلامي لتأكيد شخصية الاقليم وانكر ان توينبي كان يشرف على حلية الدراسات الدولية فكان حتى ١٩٢٤ يطلق عليها في حويلية واختاره العالم الاسلامي ثم بعد الغاء الخلافة ومجيء كمال أتاتورك اطلق تعبير الشرق الأوسط فجأة في حويلية علما بان ماهان قد تحت هذا التعبير بارتباطه بالخليج العربي عام ١٩٠٢ ويمكن الاطلاع على موضوعنا الذي نشر في مجلة «الجلية» في يونيو ١٩٨٨ حول أصول الشرق الأوسط والاهداف السياسية وراء تلك التسمية ثم أصبحت فلسطين الشرق الأوسط بدلا من قضايا الشرق الأوسط هي قضية فلسطين.

نحن نقدر العلم الجم لدى الأستاذ القشطيني والكاتب تقع عليه مسؤولية تصليح التعابير والاقفاط ومعرفة ملاسياتها السياسية والاستراتيجية. فالامر خطير وقد تطلق علينا تسمية أخرى، ومنذ سنوات جعلوا التراث العربي تراثا عربيا حتى الامرات جعلوها من صنع ايديهم كما اشار ابا ايان في كتابه وكان الامارات وحضارة وادي النيل اقيمت على ايديهم ولا يخفى ما وراء ذلك.

احمد البرصان
لوس انجليس

شعوب الشرق الأوسط والبحر المتوسط... والأستاذ القشطيني رجل كتب في السياسة وقرأ عن الجيوبوليتيك وعرف مغزى الاقفاط واللاعيب السياسية فالسؤال من هي شعوب الشرق الأوسط وما هو الشرق الأوسط في


قرات في عدد الجمعة ٩ رمضان ١٤٠٩هـ الموافق ١٤/٤/١٩٨٩ زاوية مصباح الخير في الشرق الأوسط الأستاذ الكبير خالد القشطيني. ولقد اثار اهتمامي بالفعل العبارة التالية من عيوبنا الأساسية واقصد بذلك



خالد القشطيني



لـمـيـر دـور
إمتزاج لأروع
ما تهتم به المرأة
الذهب والعطر



وكلاء شركة لـمـيـر دـور (L'Air D'or)
في المملكة العربية السعودية، الخليج والشرق الأوسط
فرع المؤسسة الوطنية للعطور
ص: ٢٢٢، ج: ٢٢٢، مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية
تليفون: ٥٢٣٣٣٣٣ - فاكس: ٥٢٣٣٣٣٣
البريد الإلكتروني: ٥٢٣٣٣٣٣ - فاكس: ٥٢٣٣٣٣٣

THE WORLD'S MOST COVETED PARFUM



أين رسالتي

هذه هي المرة الثانية التي ارسل لكم فيها رسالة أو لنقل موضوعا خلاصا بمسابقة احسن رسالة للبريد ولست الآن بصدد طلب أو اتهام بالقتصير من الإدارة أو أسرة التحرير، ابدأ. فالنوع أنني قمت باعداد رسومات كاريكاتورية خاصة بالقضية الفلسطينية اولها كان بعنوان (صحافة عام ١٩٨٩) قبل قوات الاحتلال طبعاً، وذهبت الى مقرهم في جدة بنفسى بتاريخ ١٤٠٩/٨/١٨، وسالت موظف الاستقبال عن إمكانية مقابلة أحد العاملين في أسرة التحرير وذلك للاستفسار عن بعض الأمور الخاصة بالمسابقة وكان الطرف المحتوي للرسومات بجوزتي، ففضل عدم السماح في مقابلة أحد لأسباب اجهلها وطلب منى أعطاءه الطرف على أساس أنه سيوصله بنفسه مؤكداً في استيفاء شروط النشر من حيث المواد المستعملة فتركته شاكراً وخرجت. حتى الآن ولأكثر من اسبوع وأنا كاعلة تصفح الجريدة اليومية ولم اعثر على شيء خاص برسائلي. ولقد أصبح الموضوع قديماً (موضوع الرسم) أنا أعرف أنني الملام بذلك لأن من شروط المسابقة استعمال البريد كوسيلة للاتصال، وأني أضع ثقتي التامة باهتمام الجريدة بالقراء والمتابعين ولهذا احببت اعلامكم فقط.

مروان سالم العنزي - جدة



أين رسالتي

هذه هي المرة الثانية التي ارسل لكم فيها رسالة أو لنقل موضوعا خلاصا بمسابقة احسن رسالة للبريد ولست الآن بصدد طلب أو اتهام بالقتصير من الإدارة أو أسرة التحرير، ابدأ. فالنوع أنني قمت باعداد رسومات كاريكاتورية خاصة بالقضية الفلسطينية اولها كان بعنوان (صحافة عام ١٩٨٩) قبل قوات الاحتلال طبعاً، وذهبت الى مقرهم في جدة بنفسى بتاريخ ١٤٠٩/٨/١٨، وسالت موظف الاستقبال عن إمكانية مقابلة أحد العاملين في أسرة التحرير وذلك للاستفسار عن بعض الأمور الخاصة بالمسابقة وكان الطرف المحتوي للرسومات بجوزتي، ففضل عدم السماح في مقابلة أحد لأسباب اجهلها وطلب منى أعطاءه الطرف على أساس أنه سيوصله بنفسه مؤكداً في استيفاء شروط النشر من حيث المواد المستعملة فتركته شاكراً وخرجت. حتى الآن ولأكثر من اسبوع وأنا كاعلة تصفح الجريدة اليومية ولم اعثر على شيء خاص برسائلي. ولقد أصبح الموضوع قديماً (موضوع الرسم) أنا أعرف أنني الملام بذلك لأن من شروط المسابقة استعمال البريد كوسيلة للاتصال، وأني أضع ثقتي التامة باهتمام الجريدة بالقراء والمتابعين ولهذا احببت اعلامكم فقط.

مروان سالم العنزي - جدة



Looking for
Job Opportunity!!!

THE SAUDI YELLOW PAGES™ ARE LOOKING FOR
PROFESSIONAL SALES REPRESENTATIVES
FOR THEIR JEDDAH BRANCH.

IF YOU ARE...
• Presentable,
• At a higher education level,
• Arabic English speaking,
• Ambitious to earn good money,
• Willing to work hard,
• Holding a valid Saudi Driving Licence
and a recent Model Car;
THEN... YOU ARE INVITED TO JOIN US.

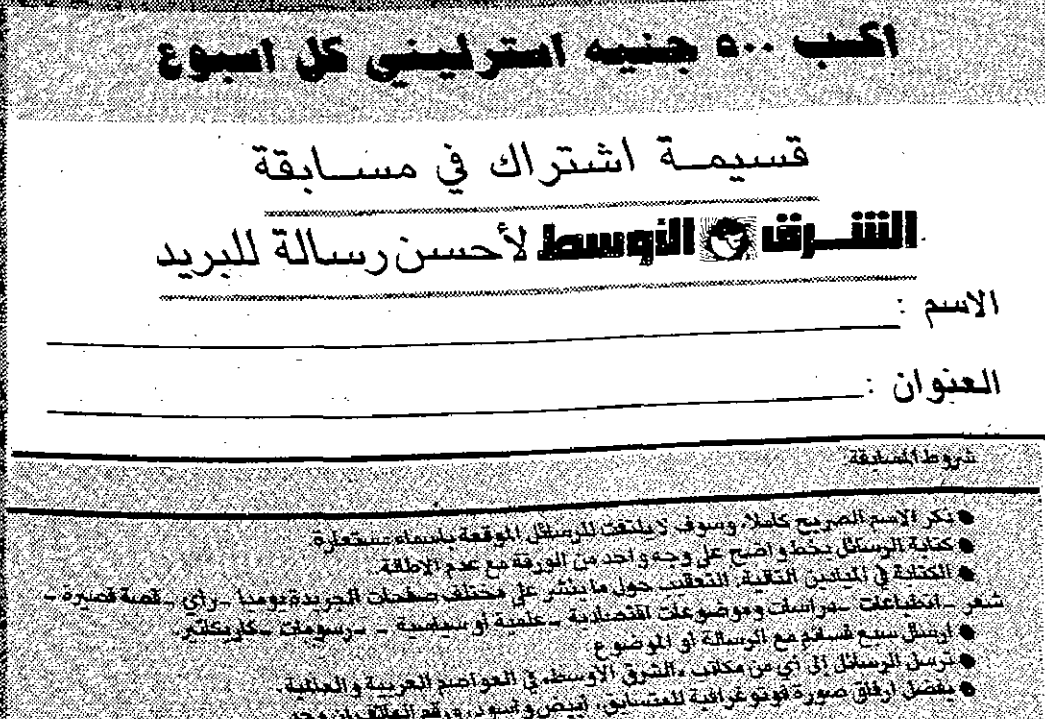
FOR PERSONAL INTERVIEW:
CALL MOHAMED: 691-3100
between 10:00 - 12:00 a.m.
10:00 - 12:00 p.m.



الاسم: _____
العنوان: _____

البريد الإلكتروني: _____

البريد الإلكتروني: _____



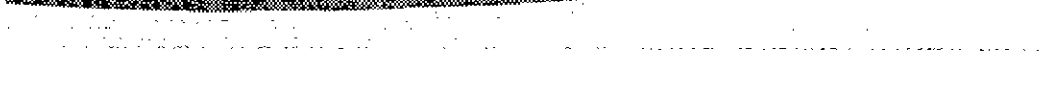
أكتب ٥٠٠ جنيه استرليني كل اسبوع

قسيمة اشتراك في مسابقة

التحرير الشرق الأوسط لأحسن رسالة للبريد

الاسم: _____
العنوان: _____

البريد الإلكتروني: _____
البريد الإلكتروني: _____



أكتب ٥٠٠ جنيه استرليني كل اسبوع

قسيمة اشتراك في مسابقة

التحرير الشرق الأوسط لأحسن رسالة للبريد

الاسم: _____
العنوان: _____

البريد الإلكتروني: _____
البريد الإلكتروني: _____

تعقيب على تعقيب بشأن مقال الجمالي ورد مذكور

لا تهمنا المسميات امام تطابق
التصور النظري بالتطبيق العملي

المتمثل في المعرفة وإسرار الحياة والكون بتجاهله تارة، والعبوس في وجهه أو نهيره وأمره بالكفاف عن أسئلته الكثيرة تارة أخرى. وإذا لم ينصاع الفقيه لذلك الأسلوب جريئاً الغضب والافتعال والتكلم حتى يتبسط الطفل وينتهي في مكانه. أنه فضول الطفل إياه السادة واستلته العفوية التي يحجز أسامها الكثير من المربين والآباء، ومداواة لعجزهم تراهم يميلون إلى الأسلوب السهل والمريح في التعامل. وهذا الأسلوب هو أن تكتب نحن لهؤلاء الصغار السؤال وتعلمهم الجواب (بل تحفظهم إياه) بدل أن تطلق لخيالهم العنان وتحاول أن تجيب على أسئلتهم قدر معرفتك بها، واستخدام مصادر المعرفة للأمور التي لا نعرفها أو لا نتذكرها. وبهذه الطريقة نطورهم ونطور ذاتنا ومعارفنا.

هذه هي فائدة هذا الأسلوب التربوي الذي يدفع أولياء الأمور والمربين إلى أن يرتفعوا عما هم عليه ويتجاوزوا مع أجيالهم القوي والاخلاقي في تربية النشء وتوجيهه. ومن جانب آخر فإنها سوف تركز مفهوم السؤال التقديري الباحث عن الحقيقة لدى الطفل وتزيل من مخيلته مفاهيم الكمال، عند أفراد أغلب الظن أنه سوف يصطدم بحالهم حينما ينضج ويضطر للتعامل معهم. ويقارن بين نظرتهم لهم في السابق وبين واقعهم. وهذه حالة طبيعية ولكن حينما يهبط الطفل لها فإنه يستوعبها بدون أن يحدث له أي ردود فعل سلبية. إضافة إلى ذلك فإن الطفل ومع نصحه سوف يميز بين القيم والمبادئ وبين الأفراد. ويعرف أن الإنسان ساع إلى الوصول إلى تلك المبادئ ولكنه ليس بالضرورة مجسداً لها، وهو أن مارس عكسها فإن ذلك لا يعني أن الخطأ يكمن في تلك المبادئ والقيم بقدر ما هو خطأ وقصور في ذلك الإنسان.

وهذا غرض من فيض كما يقولون، وأجد أن هناك الكثير من القراء الكرام ممن يمتلكون الكثير من الأمثلة على ما قد يحققه أسلوب المحوثة والمشاركة من فوائد جمة.

وأما ما قد يسيبه أسلوب المشاركة في التربية والتوجيه والعلاقات الاجتماعية... الخ (مضار) فاني أتركها للدكتور علي أحمد مذكور. ولعلنا نجد في ما سبقه أن شاء الله من أمثلة حية واقعية خير دليل على موقفه الراغب في الأسلوب الديمقراطي في الحياة.

عبد الله كاظم - سهيلات

نشرت جريدة «الشرق الأوسط» في العدد رقم ٣٧٧٨ بتاريخ ٢٧/٤/١٩٩٨ مقالاً للدكتور علي أحمد مذكور يرد فيه على مقال نشره الدكتور محمد فاضل الجمالي في عدد «الشرق الأوسط» رقم ٣٧٥٠ بتاريخ ٣/٥/١٩٩٨ تحت عنوان «وأعصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا» يوضح فيه الدكتور فاضل تصوراته لصياغة منهج يساعد على تحقيق الاتحاد بين أبناء الأمة.

يرى الدكتور فاضل أن المنهج لا بد وأن يشتمل على التصور القومي والأسلوب الديمقراطي كمنهج وأداة لتحقيق الاتحاد بين أبناء الأمة العربية. وفي الطوف الأخير يختلف الدكتور المذكور مع تصور الدكتور فاضل حيث يقول: «أنا اعتقد أن «القومية» والديمقراطية لا يجب أن يكونا من أسس بناء منهج التربية الإسلامية...» ويورد الدكتور علي مذكور أربعة أسباب تدعو لرفض التصور القومي والديمقراطي كأحد عناصر التربية الإسلامية للإنسان العربي ويؤكد الدكتور في السبب الثاني والأربع أن القومية والديمقراطية (مفاهيم مستعارة) وغريبة على الإسلام - وقد تساهم في خصم عرى الوحدة بين أبناء هذه الأمة، وليس العكس هو الصحيح (هنا) أساساً من أسس بناء المنهج التعليمي... إن هذا المنهج قد رُج به في بلادنا ليناضح المنهج الإسلامي...»

في هذه المقالة لا أنوي مناقشة كل النقاط التي اختلف فيها مع الدكتور المذكور، ولكنني أود أن أبدي رأيي حول نقطة واحدة... وهي الأهم في رأيي، وهي التي أركز عليها مقال الدكتور الكريم. وهذه النقطة هي عدم جوب أن تكون «الديمقراطية» من أسس المنهج التربوي الإسلامي الإسلامي والتوجيه والقومية عبارة عن مفاهيم مستعارة وغريبة عن الإسلام، كما وصفها الدكتور الكريم.

بأنه في بدء سالت نفسي لماذا يا ترى يؤكد الدكتور المذكور على عدم وجوب استخدام الديمقراطية كمنهج حياتي أو منهج تربوي وتعليمي؟ هل الديمقراطية مفهوم غربي؟ وهل هي فعلاً معادية وغريبة عن الإسلام؟

وبما كانني أن ارد على هذه النقاط بالرجوع إلى مجموعة من الكتب المكتوبة أمامي والتي تتناول هذه المواضيع كتب الدكتور محمد عبادة والدكتور حسن صعب وغيرهما من المصادر وانقل منها ما يرويني من الأدلة والاستشهادات. وفي هذه الحالة فاني أقوم بعملية تكرار أتى يقوم به الكثير من الناس كل يوم. ولهذا أراي أفضل أسلوباً أبدأنا به أولاً من الصحابة الأجلاء. أجد أننا كنا نرى على كائنات اليوم من المفروض أن تكون على



مشهد من احتفالات مغربية وطنية

الشرعية الواقعية بدورها تمثل احد اوجه تمكن هذه الأسرة في الغرب، نظراً لقدرة ملوكها على الأخذ بأسباب التطور والتقدم والاسمى في عهد الملك محمد الخامس والرحمن الثاني.

٥ - الرواية بين الأصالة والمعاصرة كما سبقت الإشارة في الفقرة الأولى من هذا المقال، فلتد انتجت التطورات الحاصلة في مؤسسات ومضامين الدولة في المغرب، بالانطلاق من أصول الفقه والفكر السياسي ومن الأطر التاريخية التي ساهمت في تجربة الشعب والعرض في المغرب.

ولذلك لم يكن طرح مسألة الإصلاح والتحديث، سواء أكان مرحلة الفكر النهضوي منذ قرن تقريباً، أو بعيد الاستقلال في منتصف هذا القرن، نزوعاً للخروج عن السياق التاريخي والحضاري الإسلامي مثل ما حصل في تونس أياً استقلالها في ١٩٥٦.

تاريخياً، وفرا للدولة والمجتمع والمغرب من شروط الاستقرار ما جعلها (الدولة) تتميز بنظرتها في المنطقة التي تعرضت لاهزات عديدة... كما تشير في هذا السياق إلى أن الدولة في المغرب استقامت بعين من الشروع النفعي والعمل للدولة الحديثة في أوروبا. وهو ما يفسر غنى مؤسساتها الدستورية وعلى رأسها المؤسسة الملكية بالأدوات والمناهج العلمية الحديثة في تدبير شؤون السياسة والمجتمع.

كنا نحن اليوم من المفروض أن تكون على هذا الشكل، وهو ما يفسر غنى مؤسساتها الدستورية وعلى رأسها المؤسسة الملكية بالأدوات والمناهج العلمية الحديثة في تدبير شؤون السياسة والمجتمع.

مصطفى سليمي - الرياض

قارئ يستكشف تجربة بلاده

أبعاد تاريخية وثقافية تميز الطابع السياسي للمملكة المغربية

يستعد المغرب للاحتفال بذكرى مرور اثني عشر قرناً على تأسيس المملكة الإسلامية والثقافة على المستوى العربي والمغربي مما يجعل الحوار حول موضوع الدولة ووضعها وأفاق تطورها، مسألة ذات أهمية بالغة. وحرصاً منا على وضع تجربة المملكة المغربية تحت الضوء فقد عمدنا خلال هذا المقال التحليلي لبسط التجربة للقراء والمهتمين بالموضوع.

أولاً: ضمن سياق المملكة الفكرية والحضاري الإسلامي

الأخذه، ولكن تضمنت باصلاح وتحديد مؤسسات ومناهج الحكم بما تقتضيه الحياة المعاصرة.

وكان من الطبيعي أن تنبع الأمور للاستجابة للاتجاه الثاني، اعتباراً لقدرته على صياغة مشروع الدولة الجديدة بشكل يتصل فيه التحديث مع التجربة التاريخية / المملكة، ويتأطر بقواعد وأصول الفكر السياسي الإسلامي.

ويعد تحديث المضامين في إطار المؤسسات التاريخية، وكذا إصلاح المؤسسات مع الاحتفاظ بالمضامين الإسلامية العريقة، سنة بارزة، ميزت التحولات التي مر بها المغرب في أهم مراحل تاريخه، وسجيا منا للاحتفاظ بالموضوع وتقديم النموذج المغربي بصورة أكثر وضوحاً، فسندناول التطرق لبعض المميزات والخصائص التي اتمت بها.

ثانياً: مميزات النموذج المغربي:

يلخص الملك الحسن الثاني، في خطابه المؤرخ بـ ١٩٧٣/١١/٨، الموقع الجيو/ سياسي للمغرب بقوله: «أن المغرب حياه الله بموقع جغرافي وتاريخ حافل يجعله مطوقاً بمسؤوليات وأمان جسام».

إنه يقع في ملتقى البحرين، فعليه أن يفكر في السياسة الأطلسية وسياسة البحر الأبيض المتوسط.

أن المغرب يقع قريباً من أوروبا، فعليه أن يفكر في سياسته تجاه أوروبا. أن المغرب يقع في ركن الزاوية اليسرى من القارة الأفريقية، وكان له في هذه القارة تاريخ حافل وبجيد فعليه أن يفكر في سياسته بالنسبة للقارة الأفريقية.

أن المغرب بلد عربي، عليه أن يفكر في سياسته تجاه العرب، وأخيراً، فإن المغرب دولة إسلامية، عليه أن يفكر في سياسته تجاه الدول الإسلامية... وهو موقع أكسب المغرب نقاطاً متعددة مع دول ومضمارات مغايرة، مما جعله في حالة تأثر وتأثر دائمين، في أهم مستويات الحياة.

كاميرات مينولتا المدمجة والمتقدمة ٣٥ مم.
هدية الجودة

هذا الموسم، موسم التسوق وتقديم الهدايا، هو الوقت المناسب لاكتشاف جودة النوعية التي تتميز بها كاميرا مينولتا المدمجة ٣٥ مم.

ولك أن تختار بين مينولتا FS-EII، AF-EII، AF-DL حيث أن التكنولوجيا المتقدمة تجعل منها كاميرات أوتوماتيكية سهلة التشغيل تحقيقاً للمزيد من البساطة والمتعة. ومن أجل التقاط صور رائعة في أي وقت ومكان، شاهد بنفسك كاميرات مينولتا المدمجة.



FS-EII

كاميرا مدمجة ٣٥ مم أوتوماتيكية بالكامل دون الحاجة إلى ضبط البعد البؤري، مع تشغيل إلكتروني بحرية تامة

- نظام تعريض ذاتي متقدم
- تحكم ذاتي بالبعد البؤري بدقة بالغة
- تعريض وتقدم وإعادة لف الفيلم أوتوماتيكياً بالكامل
- تحكم ذاتي بالبعد البؤري بدقة بالغة
- تشغيل إلكتروني بحرية تامة ابتداءً من التقويم إلى التقويم وإعادة الملف
- فلاشر مثبت بصفي أوتوماتيكياً عند الحاجة • نظام تعريض أوتوماتيكي متقدم



AF-EII

كاميرا مدمجة ٣٥ مم ذاتية التحكم بالبعد البؤري وأوتوماتيكية بالكامل مع مميزات متقدمة وتشغيل سهل

- تحكم ذاتي بالبعد البؤري بدقة بالغة
- نظام تعريض ذاتي متقدم
- تعريض وتقدم وإعادة لف الفيلم أوتوماتيكياً بالكامل
- تحكم ذاتي بالبعد البؤري بدقة بالغة
- تشغيل إلكتروني بحرية تامة ابتداءً من التقويم إلى التقويم وإعادة الملف
- فلاشر مثبت بصفي أوتوماتيكياً عند الحاجة • نظام تعريض أوتوماتيكي متقدم



AF-DL

كاميرا مدمجة ومتقدمة ٣٥ مم ذاتية التحكم بالبعد البؤري مع اختيار مع عدسة ثنائية بلمسة واحدة وتشغيل أوتوماتيكي بالكامل

- اختيار من عدسة ثنائية ٣٥ مم / ٥٠ مم بلمسة واحدة
- تحكم ذاتي بالبعد البؤري بدقة بالغة
- تشغيل إلكتروني بحرية تامة ابتداءً من التقويم إلى التقويم وإعادة الملف
- فلاشر مثبت بصفي أوتوماتيكياً عند الحاجة • نظام تعريض أوتوماتيكي متقدم

مؤسسة أحمد عبد الواحد عبد الله التجارية
ص ب ٣٧٧٨ شارع خلد، الخبر ١٩٥٢
تلفون ٤٠٣٥٥٨٨ - ٤٠٣٥٥٨٩

مؤسسة أحمد عبد الواحد عبد الله التجارية
ص ب ٣٧٧٨ شارع خلد، الخبر ١٩٥٢
تلفون ٤٠٣٥٥٨٨ - ٤٠٣٥٥٨٩

مؤسسة أحمد عبد الواحد عبد الله التجارية
ص ب ٣٧٧٨ شارع خلد، الخبر ١٩٥٢
تلفون ٤٠٣٥٥٨٨ - ٤٠٣٥٥٨٩

Minolta Camera Co., Ltd.
3-13, 2-Chôme, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541, Japan

استجابة لدعوة الأمير فيصل سامارانش يحضر فعاليات الاحتفال الأولمبي العربي



الرياض مكتب الشرق الأوسط،
تلبية لدعوة الموجهة اليه من
الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
رئيس الاتحاد العربي للألعاب
الرياضية - سيحضر السيد خوان
انطونيو سامارانش - رئيس اللجنة
الأولمبية الدولية فعاليات الاحتفال
الأولمبي العربي الأول الذي سيقام في
مدينة القاهرة في الفترة ١٩ - ٢٢
شوال المقبل الموافق ٢٤ - ٢٧ مايو
(أيار) المقبل.

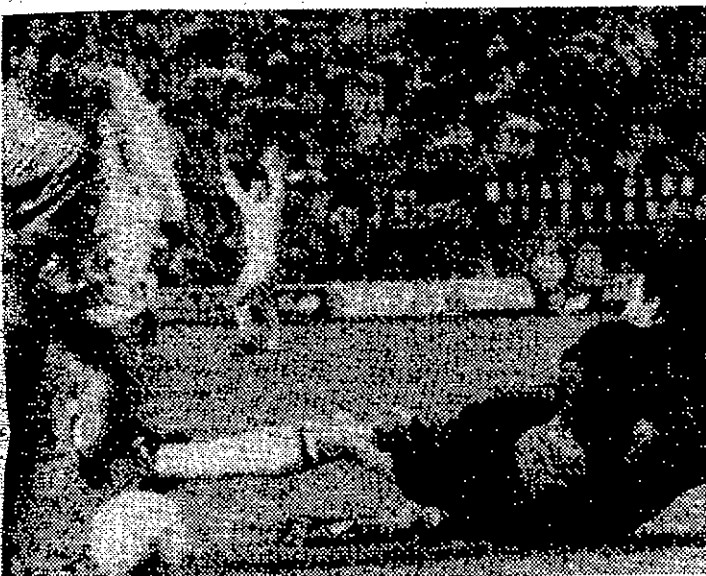
جاء ذلك في برقية جوابية بعثها السيد
سامارانش الى رئيس الاتحاد العربي
للألعاب الرياضية أعرب فيها عن شكره
لدعوته حضور الاحتفال وعبر عن
سعادته في مشاركة الأسرة الرياضية
العربية يوم تكريم قادتها الرياضيين
وأبطالها الأولمبيين.
وأوضح السيد عثمان محمد
السعد - أمين عام الاتحاد العربي
للألعاب الرياضية أن موافقة السيد
سامارانش كرئيس لأعلى هيئة رياضية
في العالم لحضور الاحتفال الأولمبي
العربي الأول هو في حقيقة الأمر تقديرا
للأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز
كشخصية مرموقة وذات مكانة وتأثير
ومواقف إيجابية في مجال الحركة
الرياضية العالمية والعربية والأولمبية.
وقد انعكس ذلك التأثير على الاتحاد
العربي للألعاب الرياضية واستعداداته
في جيت أصعب من الأيام هيئة رياضية
تحتل باحترام القادة الرياضيين في
العالم.

المصري حسني مبارك - للاحتفال
الأولمبي العربي الأول ويخاطبها صباح
٢٥ من الشهر نفسه.

وسيصل رئيس اللجنة الأولمبية
الدولية الى مدينة القاهرة في ٢٢ مايو
(أيار) المقبل عشية افتتاح الرئيس



قرار الاستفتاء عن المدرب «ترب» قبيل هزيمة ميلان



مدير - (هتلانيا) - برشلونة -
والشرق الأوسط:
رحب رئيس نادي ريال مدريد
الاسباني رامون مندوزا بزيارة
جريدة العرب الدولية «الشرق
الأوسط» لفرانسيسكو لاراكه - من
خلال اصدائه العرب - مدى
الشعبية التي يحظى بها فريق ريال
مدريد الكروي، العريق في منطقة
الشرق الأوسط سيما بين الكرويين
المخضرمين العرب.
الا أنه في الوقت ذاته اعترض عن
التحدث (في اتصال هاتفي أجريته معه
والشرق الأوسط من برشلونه) حول
الخسارة القاسية التي تعرض لها فريقه
امام فريق ميلان الايطالي صفر - ٥ في
مباراة الرد النصف نهائية لبطولة اوروبا
للأندية ابطال الدوري بعد ان كان قد
تعادلا ١ - ١ في مدريد.

الأسباني الذي جعل ميلان يتأهل
للمثل في مدينة برشلونه أمام فريق دينمو
بوخارست الروماني.
فقد حصلت «الشرق الأوسط» على
معلومات من مصادر اعلامية احدها
الزميل خوان بيبينو عن اسباب الهزيمة
الكثيرة التي لحقت بالفريق العريق من
اهمها:

تسبب خسر وصل الى مدرب الفريق
الهولندي ليو بيكهارد فان رئيس النادي
السيد مندوزا قد قرر الاستقضاء عن
خدماته عند نهاية عقد مع نهاية هذا
الموسم - وهو الذي يحقق نتائج طيبة
جدا مع الفريق الذي لم يخسر طوال ١١
شهورا - وقد جاء قرار الرئيس بسبب
المشاكل التي تقابلت بين المدرب من
جهة وبعض اللاعبين الذين يقومون
الهدف الاسباني بوتراجانيو من جهة
اخرى لدرجة طالبا فيها بالاستقضاء عن
المدرب الذي يظل كقوة في نظر العديد من
التقاع.
تسبب الخسر جعل المدرب في حالة

نفسية سيئة تسببت في عدم تعامله مع
الفريق بجدية، الأمر الذي جعله يخسر
اول مباراة في ١١ شهرا قبيل ايام قليلة
من الدوري الاسباني وأمام أحد الفرق
المتأخرة في الترتيب قبيل الهزيمة
الصاعقة أمام ميلان.

يعتقد بعض الاعلاميين الاسبان
ان فرق ريال مدريد رغم قوته سيواجه
مشاكل عدة في المستقبل القريب، وعزا
احدهم الخسارة القاسية لتواضع
اعطاء حارس المرمى في المباراة الشهير
سيما في الهدف الأول الأمر الذي جعل
الفريق يتهازل.

وأخر قال «الهزيمة في كرة القدم
واردة ويمثل ما حدث في مرات نادرة،
والحقيقة لقد لعب ريال امام منتخب
هولندا... فضوليت وبايكهارد وفان
باستمر مع عماد المنتخب».

من ناحية أخرى لا يخفي مواطني
مدينة برشلونه، شماتهم واجبنات
سعادتهم للهزيمة التي تعرض لها غريم

فريقهم الفني جدا برشلونه (ريال
مدريد) ولكن بعضهم يمتنى ان لا تؤثر
هذه الخسارة على عماد المنتخب
الاسباني في مباراته التي ستقام اليوم
امام المنتخب الايرلندي كون ستة من
لاعبي مدريد يمثلون المنتخب.

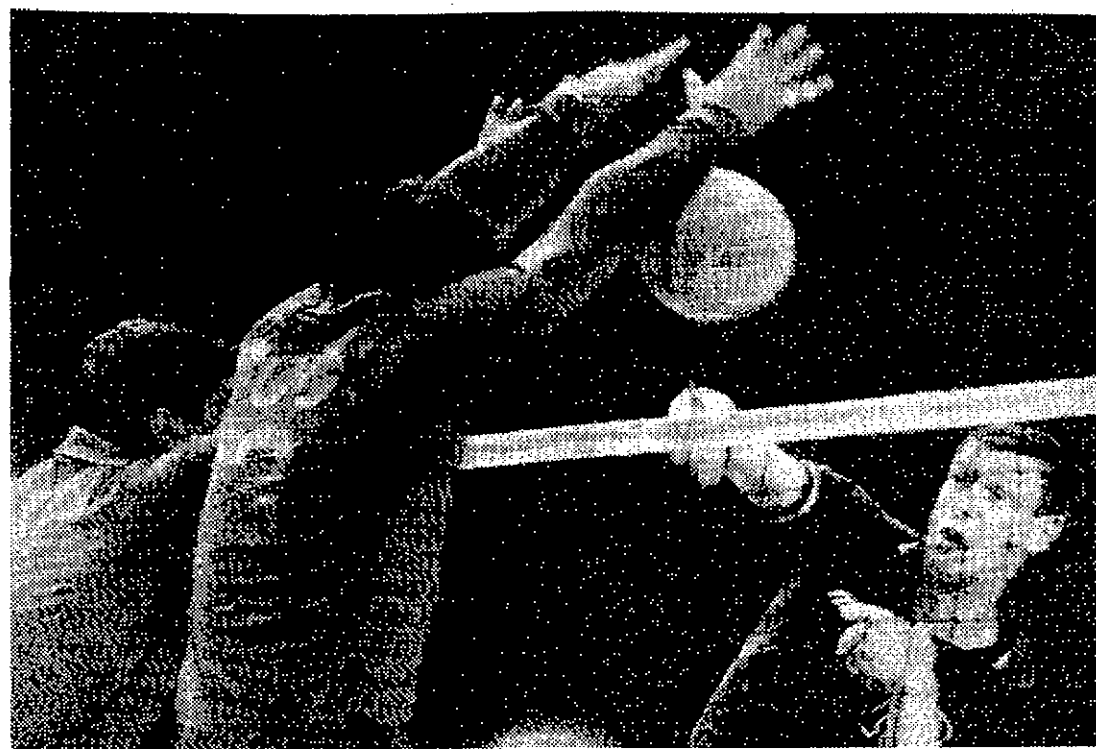
الجدير بالذكر ان ممثل هذه النتائج
المفاجئة والخمسة تحدث في كرة القدم
بين فترة طويلة واخرى بين فرق او
منتخبات متقاربة في المستوى متفاحس
المنتخب السعودي في الرياض امام
منتخب نيوزيلندا بالخمسة في عام
١٩٨٢، خسر فريق نادي الزمالك
المصري احدى مبارياته المهمة في
تصفيات ابطال افريقيا بالخمسة ايضا
عام ١٩٨٧ وفيها اشارت اصابع الاتهام
الى اللاعبين بحجة تواطؤهم لاقصاء
المدرب... فهل حدث هذا من لاعبي ريال
مدريد لاقصاء بايكهارد سؤال يحتاج
لاجابة، يصعب تصميها، وإذا كانت
تعم فاي لاعبين يكون هؤلاء.

الأسباني الذي جعل ميلان يتأهل
للمثل في مدينة برشلونه أمام فريق دينمو
بوخارست الروماني.
فقد حصلت «الشرق الأوسط» على
معلومات من مصادر اعلامية احدها
الزميل خوان بيبينو عن اسباب الهزيمة
الكثيرة التي لحقت بالفريق العريق من
اهمها:

تسبب خسر وصل الى مدرب الفريق
الهولندي ليو بيكهارد فان رئيس النادي
السيد مندوزا قد قرر الاستقضاء عن
خدماته عند نهاية عقد مع نهاية هذا
الموسم - وهو الذي يحقق نتائج طيبة
جدا مع الفريق الذي لم يخسر طوال ١١
شهورا - وقد جاء قرار الرئيس بسبب
المشاكل التي تقابلت بين المدرب من
جهة وبعض اللاعبين الذين يقومون
الهدف الاسباني بوتراجانيو من جهة
اخرى لدرجة طالبا فيها بالاستقضاء عن
المدرب الذي يظل كقوة في نظر العديد من
التقاع.
تسبب الخسر جعل المدرب في حالة

في السهوة التلفزيونية العالمية الأولى في برشلونه المطالبة بتقليص زمن مباريات الكرة الطائرة إلى النصف

وقد أعلن الدكتور اكوستا ان الاتحاد
الدولي يتجاولا مع رغبات تلفزيونية
وصحافية قد قرر التالي من ناحية
الملابس الرياضية.
١ - ثلاثة اطقم (ملابس) لكل فريق
ومنتخب مشارك في بطولة عالمية الأول
بالشعار الوطني والثاني مختار غيره
والثالث باللون الأبيض السادة.
٢ - ضرورة كتابة الاسماء للاعبين
واضحة على قمصانهم من الخلف من
اعلى الظهر.
٣ - ضرورة كتابة الرقم على قميص
اللاعب وسوراله من الجهتين ويوضح
من أجل الكاميرات والمتابعين.
وكشف رئيس الاتحاد الدولي لكرة
الطائرة الدكتور اكوستا ان الاتحاد
الدولي قد خصص مبلغ ٥٠٠ الف دولار
لتطوير الكرة الطائرة في كل من افريقيا
وامريكا الوسطى (اللاتينية)
واوقانوسيا!



لقطة من احدى مباريات كرة الطائرة العالمية

المحاضرات
● في محاضرة «فلسفة التغطية
الاعلامية لاولمبياد سيول ٨٨» التي
القها السيد كون تشانج مخرج
مناقشات الألعاب الاولمبية الماضية قال
لقد حاولنا التوفيق بين الطريقتين
للتنظيميين تنتهي بالنتيجة ٢/٣، واقترح
جعل خطوط الملعب اعرض لتسهيل
التركيز على انتعالات المباراة من قبل
لاعبها وعن قرب، وحقيقة يجب تحديد
بعض قوانين اللعبة لتناسب والتغطية
التلفزيونية.

السيد خوسيه جونزاليس تطرق
لعدد الكاميرات التلفزيونية في محاضراته
حول فلسفة التغطية للكرة الطائرة في
البطولة العالمية التي ستقام في البرازيل
مشيرا الى ان عدد خمس كاميرات في
المباريات الاولمبية وتوقع في النهايات
كاف جدا او ربما تغيرت بعض مفاهيمه
التلفزيونية.

● اليابانيون قالوا ان العدد ثنائي
كاميرات ضروري لجميع المباريات وهو
العدد نفسه الذي يستخدمه الكرويين
ايضا.

● الصحافي الفرنسي مجلس بيتيه،
من «لاكيب» وهو محقق كرة طائرة ايضا
هاجم مخبري مباريات الكرة الطائرة
بعنف واصفا اياهم بالجهل وعدم
المعرفة الشخصية للكرة الطائرة طبيعة
وقوانين، واكد انه يتحدث من منطق
الصحافي المتخصص الذي مارس اللعبة
خطبا ودوليا قبيل اتمناه الصحافة.
كما تطرق للشكاك التي تواجه نقل
مباريات الكرة الطائرة في فرنسا لعدم
توافر صالات اللعب المخصصة للكرة الطائرة
الامر الذي يجعل مهمة التغطية صعبة في
تقديم تغطية جيدة.

تأجيل مباراة شيفيلد ونسداي مع وست هام على ملعب هيلزبره

شيفيلد (انجلترا) - ١. ف. ب.
اجلت مباراة كرة القدم التي كان
مقرر اقامتها بعد غد على ملعب
هيلزبره بين فريق شيفيلد
ونسداي وستهام في بطولة انجلترا
الى موعد لم يحدد بعد بسبب متاعبه
التحقيقات في الحادثة التي شهدتها
الملعب ذات منتصف الشهر الحالي
وأتت الى مصرع ٩٥ شخصا.
ونذكر شرطة وست ميدلاندز
التي تشارك في التحقيق بالحادثة
ان نخسول ملعب هيلزبره من
مدرجات ليبينج لاين امر مستحيل
لان التحقيقات لاتزال جارية.

لا أنه يجب عليها كعبة وهذا امر متعلق
بمنظمتها ان تحد من طول فترات لعب
مبارياتها المهمة من ثلاث ساعات الى ٩٠
دقيقة او أكثر بقليل مثل كرة القدم وكرة
السلة، واقترح مثلا ان يتم زيادة عدد
النقاط المحسبة عند سقوط الكرة داخل
خطوط الملعب بعد مضي ساعة ونصف
الساعة من اللعب مثلا، او تقليص عدد
اللاعبين لكل فريق من ستة الى اربعة
بعد مضي مثل هذا الزمن او أكثر منه
بقليل.

وفي اطار الموضوع نفسه
للمحاضرة توقع نائب رئيس البرامج
الاولمبية في شركة (ان بي سي) الامريكية
«بيتر دايوموند» ان لا تقدم الشركات
التلفزيونية على البث الحي للمنافسات
الكرة الطائرة (قليلة الشعبية هناك) ما

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رئيس الجلسة «هنري كاس»
بايكشوس نائب رئيس البرامج في
تلفزيون الاتحاد السوفياتي قال في
محاضراته: «ما هو الخطأ بالنسبة
للرياضة في عين التلفزيون... رغم ان
لعبة الكرة الطائرة سيمر عليها قرن من
الزمن في العام ١٩٩٥ المقبل، بما معناه
انها اقدم كثيرا بلا شك من التلفزيون،

أعرب عن اعتزازه الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة (اف.اي.في.بي) بتنظيمه
لهذه الدورة العالمية لأول مرة بالتعاون
مع اصحاب الخبرة والمعرفة من
الاعلاميين في شركات التلفزة والاعلام
سواء منتخبيين او مخبرين او صحافيين
او محققين وايضا بالتعاون مع اللجنة
المنظمة لدورة الألعاب الاولمبية برشلونه
٩٢.

رعاية واهتمام ... تربية وتطعيم



في مدارس دار الفكر قمنا بانضام معلما ومربيا رعاية
وراعيا الذي يكون على كفاءة عالية في مهنتهم ولديهم رغبة
عظيمة في الاجتهاد بالانضام
عندما نعمل فائدا كمثل هذا... قالت نرجس في اكثر من
العمل العائلي... انك تنطق ان تنمية المهارات
الخطية لدى ايتك و ايتك... كي انك تنطق ان من
يكشف مكرها الموهب التي لديه ومن ثم العناية بها
وصقلها
ان هذا جزء من اهتمامنا... الاهتمام الذي تشد... كل
ذلك في قلب من الماني والشجاعت المجودة كأفضل
ما يكون الصرح العلمي.

مدارس دار الفكر
مؤسسة تربية لاجداف الى الروح
بين - بنات
روضة - ابتدائي - متوسط - ثانوي
جدة - مكة - العربية السعودية
ت ٢٨٠٠٠٠٥٥ بين
٢٨٠٠٠٠٥٥ بنات

جزيرة الأطفال تنادىكم

أحلى الأوقات وأجمل الهدايا والألعاب
بأحدث الأشكال وأوفر الأسعار

KIDS ISLAND
جزيرة الأطفال
طريق التحلية - بجوار محطة سونوكي - ت ٢٨٢٤٥١

ألف مبرور في الفائزون في

هذا يا قزاق... هذا يا متوعدة من صنع الخلق العربي للبر... تذكروا سفر لكتينا... تذكروا سفر لكتونا... خمسة أجهزة فيدوفوناس... ليلتان بفن درميريان الخير... منتجات ناري الاتحاد

١- معتز محمد أحمد محبوب
٢- شعيب فارس شوري
٣- عبد الغني سعيد أحمد
٤- محمد عبدالله رشيد
٥- جيمس افانيس
٦- توفيق أحمد ربحان
٧- ريم محمد عبد الجواد
٨- لوسي تاقارين
٩- حسين محمد باهاتشال
١٠- محمد عواد يزيد

بقية أسماء الفائزين

وجوائزهم تجودونها بجمع فروع هيلز بالملكة

من شركة باخشيب
من الخطوط الجوية الكينية
من بيبي كولا
من وكالة فرانس للسفر والسياحة
من وكالة فرانس للسفر والسياحة
من مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي
من مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي
من مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي
من مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي

هذا يا قزاق... هذا يا متوعدة من صنع الخلق العربي للبر...

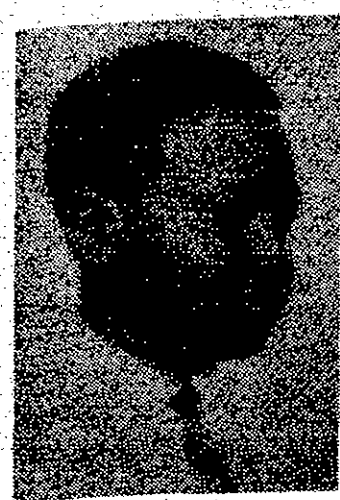
تذكروا سفر لكتينا... تذكروا سفر لكتونا... خمسة أجهزة فيدوفوناس... ليلتان بفن درميريان الخير... منتجات ناري الاتحاد

لرحيل الأديب السوداني معاوية نور

كان تعبيراً حقيقياً عن تميز أجيال من المثقفين

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط

قدم منتدى «الأجد» باتحاد الكتاب السودانيين قبل أيام الأسفاد محمد المهدي بشري والكتور خالد الكد في قراءة عن «عبقريته معاوية نور» في تكريمه مرور خمسين عاماً على رحيله كعقير ونقاد وأديب.



معاوية نور: عبقريته انطلقت مبكراً

بدأ الدكتور خالد الكد حديثه بسؤال: هل معاوية نور ظاهرة معزولة في الحركة الثقافية بالسودان، أم تعبير عن جيل من المثقفين وأن لم تكن حياتهم مرت بطاوار حياة معاوية نور نفسها وانتهت بذات الشكل للنشأ؟ ثم قال:

معاوية ليس ظاهرة معزولة ولكنه تعبير حقيقي عن أجيال من المثقفين كان أثر تميزهم ومآزالهم يمتد إلى هذه اللحظة لكنه تميز كان أكثر حدة في فترة العشرينيات والثلاثينيات من هذا القرن، رغم أن التعبير عنه جاء في صورة منفردة ومعزولة، بينما أصبح التعبير عنه الآن جماعياً وأكثر وضوحاً. كانت أزمات الكتاب والمبدعين قبل معاوية، مثل بطرس وعبد الرحمن شوقي، أزمة تحديد الهوية والقومية والانتماء الثقافي والفكري، ولأن الانتماء لم يتجاوز للمجموعة السكانية أو القبلية التي لا يحس المرء داخلها تميزاً واضحاً، لم يجد هؤلاء الكتاب صعوبة، فيقليل من الجهد حصدوا إلى أين التيارات الإسلامية، وكانت المناقشات لا تتحول عادة بين ما هو إسلامي وما هو عرقي.

ومضى الدكتور الكد قائلاً: وبعد الاستعمار الإنجليزي - المصري حدثت مستجدات وبخلت عناصر من جنود غير عرقي أو إسلامي فاصبح لا بد من شروط ومواصفات أخرى للهوية السودانية.

فبرزت إشكاليات جديدة توضحها أعمال تلك الفترة. فقد سعى الاستعمار ليعيد تشكيل الجيل بقلته.

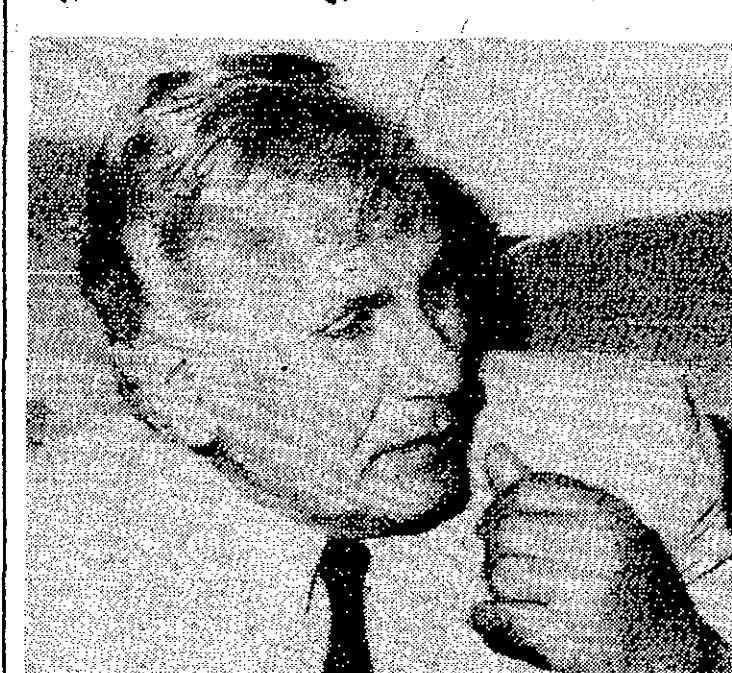
ودخل الآدريون الإنجليزي الأكثر ميلاً للبربرية والتحرر، المؤلفات التي تعالج هذه الجوانب، فالتهمها الآباء السودانيون الذين كانوا في ترق شديد إلى الهوية. ومع بؤس الحرب العالمية الثانية بدأت دعوات الثأر للبربرية تقوى. فحاول المستعمر الاتصال بالمثقفين السودانيين وتحول بعضهم عن الهوية المرتبطة بالديمقراطية الليبرالية والفكر الغربي الخضر وأن يدخل في روعهم أنهم بلا جنود وليست لهم ثقافة أو تقاليد قومية وبالتالي من الخير لهم أن يتخلوا من تقدمه الثقافية البريطانية كحل معقول لاشكالية البحث عن الجذور.

وخلص الدكتور الكد إلى القول واعتقد أن معاوية ومثقفين آخرين وقعوا في فخ هذا التخطيط الذي جعلهم يعتقدون بأنهم بلا جنود، وأن يبحثوا عن ذاتهم في الثقافة الغربية. والمستعمر يعتقد دائماً أن ثقافته هي المتقدمة. وصنع بعض المثقفين هذه الغربة ظناً منهم أن هؤلاء المستعمرين قد وصلوا للحقيقة قبلنا.

أما محمد المهدي بشري فيختلف مع الدكتور الكد ومن قبله أحمد البديي، فهو يرى أن معاوية لم يكن للثقافة الانجليزية بل على العكس، لم يعثر على ثقافة محدودة للغاية. وقراءاته لم تقتصر عليها، بل تكلم في وقت مبكر عن الأدب الروسي والألماني، وكتب في التشكيل والرقص... الخ. فهو يؤمن بديمقراطية

يوسف ادريس يفتح من جديد ملف هجومه على نجيب محفوظ :

نحت له الرجا العزة لأج للموقف له من القضية العربية



يوسف ادريس: منحوا الجائزة لعربي حتى يغفلوا عن صهيونيتها

العربية الضخمة التي تعيش في ظلها.

القصة والرواية والمسرحية... أي منها أقرب إلى الشعب ويجبر على خلطه؟ هذه الفنون الثلاثة تعبر كلها عن خلجات الأمة، ولكن بطرق مختلفة، وبغاية مختلفة. وأفضل هذه الوسائل هي في الحقيقة، القصة القصيرة. فمفعولها قوي جداً ويكاد يعادل مفعول القيلة الذرية التي هي أصغر القليل ولكنها أخطر.

الرواية تصورها حياة كاملة، وفيها نوع من التاريخ والتسجيل، ويحاج إلى صبر. ونحن في مجتمع عربي في حالة تغير. وفي فترات التغير هذه يصبح الإنسان غير محمول، فأتا أقران أقرأ رواية في ألفي صفحة مثلاً.

إن القصة القصيرة مقروية جداً وفعالة جداً، بليل أنك لم تقرأ قصة قصيرة جيدة جداً ونسيتها. أما يمكنك أن تسي الكثر من شخصيات الرواية ووقاها، لكنها تعيش حياة طويلة. القصة القصيرة مركزة وبقية ولها فكرة معينة.

أما فكرة معينة. أوصدك أن تقول إن القصة القصيرة هي في صميم الواقع العربي! أنها شبيهة. حين بدأت كتابة القصة، كان كتاب القصة القصيرة في العالم العربي كله لا يتجاوزون أصابع اليد الواحدة. الآن يوجد حوالي عشرة آلاف كتاب قصة قصيرة في العالم العربي. وهذا عائد إلى اكتشاف الطريقة القصصية والوضوح العربي في القصة القصيرة والرؤية العربية لها مما حبب الأجيال التي أتت بعدي على كتابة القصة، فأصبحت فناً شعبياً.

الرواية الجديدة في فلسطين المحتلة

تكريس البطولة الجماعية الشاملة

القصص المحتلة - خاص بـ «الشرق الأوسط» - من على الخليل: تتجه حركة الأدب في فلسطين المحتلة، في المرحلة الراهنة، نحو الرواية، بـ «وتلته» متسارعة. كأنها اكتشاف، في النص الروائي قدرتها الفنية الجديدة على التميز في التعبير الجاد عن الانتفاضة، وعن العصر العربي الفلسطيني الجديد الذي طرقت - وتواصل طرحه - هذه الانتفاضة التي تتجاوز الآن شهرها القطن عشر بتغافل مستقبل واضح.

قد تكون «المستقبلية المتفائلة»، بالتحديد، هي الحركة الأعمق لحوية النص الروائي في فلسطين المحتلة، فالقصيدة على سبيل المثال، وبالمقابل، لا تتمكن من هذا الاستيعاب «المتأني»، ولا تطمح كعادتها، في أكثر من مقارنة الوجدان الشعبي اليومي، على مستوى غنائي محض.

مع ذلك، يمثل الوعي الشامل للانتفاضة، عبر كل فئات المجتمع الفلسطيني المنقش، دفاعة أقرب إلى المباشرة، في الانتفاضة نحو الرواية. فإذا كان التناقل هو «المحرض» على هذه الرواية، فإن المشاركة الأوسع والأشمل للمهاجرين في الانتفاضة المستمرة، هي التي عززت الأكتانية المتوافرة لكتابة الرواية من جهة، وإغرائها وتقادها أيضاً، من جهة ثانية.

في هذا السياق، تنلس الإصدارات الروائية المتتالية التي بدأت بـ «زغاريد المغائي» لمحمد وتد، ثم «الهجم» للدكتور عبد الرحمن عباد، و«ليل البنفسج» لأسعد الأسعد، وهي جميعها «تحدثت» عن الانتفاضة، وتتناوب أبعادها ومؤثراتها، بمستويات اجتماعية - سياسية جديدة لم يعمدها النص الروائي في الأرض المحتلة.

وإذا كان جمال بنورة قد سبق بإصدار روايته «أيام لا تنسى» خلال مرحلة الانتفاضة، إلا أن نصه ذاته لم يعالج الانتفاضة، واكتفى بـ «التاريخ» للرحلة الاحتلالية منذ العام ١٩٦٧. وهي مع ذلك، ترمض لهذا التوجه الجديد في تسارعه نحو الرواية الانتفاضة التي توجتها. حتى الآن - روايات وتد، وعباد، والأسعد.

ويحدث أدباء آخرون عن بينهم نشر مجموعة من الروايات التي أنجزوها خلال الأشهر الأخيرة، وهي جميعها، كما يقولون، تتحرك في العمق الانتفاضي. ورغم أننا لن نحاسب المرحلة من خلال النيات، إلا أن الحديث المستمر في الأرض المحتلة، عن هذه «النية» أو «النيات» الروائية، إضافة إلى الإصدارات التي تمت، يدفع إلى المزيد بالاهتمام بالظاهرة الروائية التي تفرغ نفسها على حركة الأدب الفلسطيني، فوق أرض الانتفاضة.

ماذا يقول النص الروائي الذي صدر، في مخاطبة روح الانتفاضة؟ وهل يتجاوزها، كأمكانات القصيدة الغنائية التي تشتهر بقدرتها على السيطرة عبر مساحة الأدب العربي كله تقريباً؟

تؤسس رواية الانتفاضة فعاليتها

بيروت - من إبراهيم عبده الخوري:

بعد الأديب المصري يوسف ادريس من الكتب الغزيرة الإنتاج في العالم العربي. في الرواية نشر عشر، منها: «الحرام»، «العيب»، «البضاعة»، «نيويورك ٨٠»، وفي القصة القصيرة له إحدى عشرة مجموعة صدرت ثباتاً، منها: «السلطان قانون الوجود»، «العيب على النقر»، «بيت من لحم»، وفي المسرحية كتب ونشر ثمانين مسرحية منها: «المخططين»، «الدهولان». كما أصدر سبعة كتب في أدب الرحلات والانطباعات، وله العديد من المقالات والأبحاث الأدبية والاجتماعية في الصحف المصرية والعربية.

مؤخراً منح يوسف ادريس مناصفة مع الكاتب الفلسطيني جبرا إبراهيم جبرا، جائزة الفن القصصي (وهي إحدى جوائز صدام للأدب لعام ١٩٨٨ في العراق).

مع يوسف ادريس هذا الحوار يطلعنا فيه على الجديد وعلى آرائه في القصة والرواية:

جديد مستمر. وفي نيتي أن أتي مسرحية وعنوانها «يوم الحساب»، وأكتب بعض القصص القصيرة، وبحر هذا العام ستأخذ من كتابة المقال الصحفي لأنه استنفذ ويستنفذ الكثير من جهدي ومن وقتي.

● **عاجلت على مراحل، القصة والرواية والمسرحية وأدب الرحلات، ألا تترى أن التخصص في فن أدبي معين أفضل للكاتب ليقدم عملاً ابداعياً؟**

أساساً أحب القصة القصيرة. فهي الشكل المناسب لي، أما أحياناً يتطلب قصة أطول، ولذلك فأنني أكتب القصة القصيرة، وأكتب ما يسمى بالرواية القصيرة ولا القصة الطويلة التي تريد على الإريامنة صفحة. والرواية القصيرة عني لا تتعدى المئة صفحة أو المئة والعشرين.

● **وهل وصل هذا الإنتاج إلى مستوى العالمية؟**

نعم. والكتب العرب يتكثرون القصة القصيرة أفضل من الكتب الفرنسية أو الإنجليزية أو الأمريكية أو الروس أنفسهم.

● **كاتب رؤيا**

وإن وجدت نفسك في القصة أم في الرواية؟

أنا لا أكتب شكلاً ادبياً. أنا أكتب رؤيا معينة. هذه الرؤيا ممكن أن تأخذ شكل مسرحية، أو شكل قصة قصيرة، أو شكل قصة أطول. فالمسألة ليست حرفة، ولكنها رؤيا.

● **أبطل هل أخذتهم من المجتمع المصري فقط. أم أنك تنقلت في بلدان عربية وركزت على أبطال معينين؟**

أخذتهم في المجتمع المصري ومن عدة مجتمعات تعرفت عليهم، ففي نيويورك مثلاً كتبت رواية بعنوان «نيويورك ٨٠»، وفي إسبانيا كتبت رواية بعنوان «رجال وبنات» وفي أفريقيا كتبت رواية عن كينيا. فأتا كثير السفر وكثير الاحتكاك بالمجتمعات الأخرى. وقد زرت كل أنحاء العالم ما عدا استراليا.

● **لقد التزمت في كتاباتك الأدبية، هل ترى أن الالتزام ضروري للكاتب؟**

طبعاً. ولا يوجد كاتب بدون التزام أما بعض الكتاب يلتزمون من ناحية أنفسهم، بمعنى أنهم يكتبون كي يصحبوا كتاباً، أما

● ناهد عصمت الشوا

وجوه وملامح «٧» طفلة كبيرة

متوسطة الجسد ونكية، ولكن اسمها «ع»، شخصيتها مملوءة بالضحكة، وعينها لا تتوقف عن الحركة، ولسانها لا يتوقف عن الكلام. الحياة بالنسبة لها لعبة وهي اللعبة لها. تبدأ صليها بلقطة، وينتهي يومها بلقطة، حيويها وشغفها ملجأ، وهي غريبة الأطوار ممكن أن ترفض كلمة، وممكن أن تمشي كسيدة، وممكن أن تتدفق بابتسامة العنيفة في ساحة الحوار وممكن أن تتكلم في السليسة، تحب وتغضب السليسة القوية.

وتحفظ أسماء الممثلين والممثلات بالشكل وبالشبه وبالأممية.

تعتقد أن عينيها أجمل ما فيها. لذا فالحل النقيض هو أهم ما يوجه النظر إلى عينيها الأبيض كسولة جداً. تحب التفتان. تستمتع لتلحس اسمها باللسان، وأن تحركت فهي أصا ذاهية لأكل أو النوم. تشق ليحيا على صديقها ذات القوام الرابع. وتغتر غيضاً لا تفتت العين إلى غيرها.

● **تحلقها في مسار الذات التي لا تصل أسراراً ولا تخفي عيوباً، جعل من صراحتها الذاتية نقطة عليها، حيث لا خصوصية مشنونة إليها، تصبح مشاعرها مخفية بالقدرة من ابتسامة باردة.**

● **أين وجدت نفسك في القصة أم في الرواية؟**

أنا لا أكتب شكلاً ادبياً. أنا أكتب رؤيا معينة. هذه الرؤيا ممكن أن تأخذ شكل مسرحية، أو شكل قصة قصيرة، أو شكل قصة أطول. فالمسألة ليست حرفة، ولكنها رؤيا.

● **أبطل هل أخذتهم من المجتمع المصري فقط. أم أنك تنقلت في بلدان عربية وركزت على أبطال معينين؟**

أخذتهم في المجتمع المصري ومن عدة مجتمعات تعرفت عليهم، ففي نيويورك مثلاً كتبت رواية بعنوان «نيويورك ٨٠»، وفي إسبانيا كتبت رواية بعنوان «رجال وبنات» وفي أفريقيا كتبت رواية عن كينيا. فأتا كثير السفر وكثير الاحتكاك بالمجتمعات الأخرى. وقد زرت كل أنحاء العالم ما عدا استراليا.

● **لقد التزمت في كتاباتك الأدبية، هل ترى أن الالتزام ضروري للكاتب؟**

طبعاً. ولا يوجد كاتب بدون التزام أما بعض الكتاب يلتزمون من ناحية أنفسهم، بمعنى أنهم يكتبون كي يصحبوا كتاباً، أما

حوار في

الكهف المتهب

أسامة بن لادن

يروى له «المسلمون»

أسباب تأخر فتح «جلال آباد»

الغلاء يستهدفون الفازات الطاه

ويعتدون بفوات العرس الوطني

أحمد فراج «يختر» :

«الكناس» نظاره منساف في كل مكان

«المنصور» يتحدث إلى العالم بـ «٨٠ لغة»

اقرأ :

محمد الخزالي : خلف محمد خالد

محمد صالح الدين : د. منصور بوزون

د. عبدالله الأحمد : د. مدافنار وزير

امراة من جيبوتي

زوجة الرئيس تحفظ القرآن

المساجد تبكسي

ونفط بها البارات ولب الليل

غدا في - السامون

من قبل

الصبر الجميل

نشر : محمد مهدي الجواهري

إِنِّي لَيَحْفَظُنِي الْأَسَى وَيَهْرُثُنِي

مَا لَاحَ قُطْلُ يَحْتَسِي وَعَلَامُ

عِلْمًا يَأَنَّ دِمَاءَهُمْ لَيْسَتْ لَهُمْ

وَيَأْتِيهَا لِلْجَائِعِينَ طَعَامُ

لِلنَّاسِ بَعْدَ الْيَوْمِ مِيلَادُ الْفَتَى

وَمَمَاتُهُ، وَرَضَاعُهُ وَقَطَامُ

يَوْمَ الشَّهِيدِ! بِكُلِّ جَارِحَةٍ مَتَى

دَاءُ تَعَاوُرِهِ الزَّمَانُ عَقَامُ

يَوْمَ الشَّهِيدِ! بِكُلِّ نَفْسٍ تَقْتَحُ

وَعِيًا، كَمَا تَنْفَتِحُ الْأَكْمَامُ

طَاحَ الْبَلَاءُ بِخَائِرٍ فِي مَعْرَكِ

أَشْبَحَ تَطْيِشُ بِهَوَايَةِ الْأَحْلَامُ

وَأَنْجَابَ عَنْ مُتَرَدِّدِينَ طِلَالُهُمْ

وَأَبْرَارَ عَنْ مُتَرَبِّصِينَ لِقَامُ

وَأَعَصَ قَوْمٌ بِالسَّكُوتِ، وَأَفْصَحَتْ

عَنْ عَمِيمَا عَرَفَتْ بِهِ أَعْوَامُ

وَتَمَسَّكَ الْمُتَبَيِّنُونَ بِضُلُجِ

جَمْرَاتِهِ تَسْتَوِي بِهَا الْأَقْدَامُ

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

● **الأشبه المختلط**

هذا اليوم في التاريخ

٢٧ نيسان (أبريل)

خلع السلطان عبد الحميد

في مثل هذا اليوم قبل ٨٠ عامًا، أي في ٢٧ نيسان (أبريل) سنة ١٩٠٩، حضر لمقابلة السلطان العثماني عبد الحميد الثاني في قصر يلدز في استنبول وفد يمثل مجلس الأعيان والنواب، وأبلغه بقرار خلعته عن العرش.

كان عبد الحميد الثاني السلطان الرابع والثلاثين من سلاطين الدولة العثمانية، وأمدت فترة حكمه ثلاثًا وثلاثين سنة. وقد تولى الحكم في فترة مضطربة جدا من تاريخ الدولة، كانت الأوضاع في المناطق الأوربية منها في غليان مستمر، والدول الأوربية تروج هذه الاضطرابات وتمدها بالمال والسلاح. وكان عبد الحميد الثاني سياسيا محتكا حريصا على استقلال الدولة العثمانية وتمسكها، وقد تعرض لضغوط أوربية كثيرة، كما مارس عليه اليهود ضغطا شديدا، وقوموا له عروضاً مغرية للموافقة على جعل فلسطين وولاء اليهود.

ولكنه رفض ذلك رفضا باتا قاطعا، وقال أنه لا يستطيع أن يتنازل عن شبر واحد من أرض فلسطين، لأنها ليست ملكا له، بل أنها تعود للمسلمين. وفي سنة ١٨٩٩ تالتت جمعية الاتحاد والترقي، وبدأت تنشط تدريجيا، وتسلل مساعدة الدول الأجنبية، وكان معظم رجالاتها من المسونين، واليهود المرتدين (الروس)، وأخذت صحفهم تنشر المقالات العنيفة ضد السلطان، وتتصق به شتى التهم، وأبشع الصفات.

وأخيرا جاءت حادثة ٣١٠ مارت، المشهورة في التاريخ العثماني (وقد حدثت في ١٣ نيسان سنة ١٩٠٩، الذي كان يوافق ٣١٠ مارت، بالتحقيق الرومي المنبع في ذلك الوقت)، وهي حركة عصيان وتمرد اتهم عبد الحميد نفسه بتأثيرها بقصد إلغاء الدستور، أو قتل بعض أعضاء الجيش بحبس ضابطها، وتدفقت في الشوارع وهي تطلق الرصاص وتشتبج الدستور، وتنادي: "زيد الشريعة".

وهم هؤلاء ملوك عديدة وافق عليها السلطان، ولكن التمرد استمر، فتمتدحت من سلاطين بقوة بقيادة محمود شوك باشا - العراقي الأصل - لنقضاء على التمرد والحفاظ على الدستور.

وفي يوم الثلاثاء المصادف ٢٧ نيسان سنة ١٩٠٩ وصل إلى القصر وفد طلب مقابلة السلطان، وكان الوفد مؤلفا من الفروع عارف حكمت باشا (عضو مجلس الاعيان ومراقب سيق للسلطان)، وأرام أفندي (وهو أرمني من أعضاء مجلس المبعوثين)، واللواء أسعد باشا (عضو مجلس المبعوثين)، وعثمانوفيل قره صو (وهو يهودي من سلاطين اسباني الأصل، وعضو مجلس المبعوثين)، ومن رعايا المسونين في سلاطين والحفل الأباطي.

ودخل الوفد على السلطان، فاستقبلهم واقفا، وبأمره أسعد باشا فقاموا.

لقد اتينا من قبل مجلس المبعوثين، وهناك فتوى شرعية أن الأمة قد عزلتكم، ولكن حياتكم في أمن... فقال عبد الحميد، ذلك هي القصة...

الارضات - الإذاعة السعودية لتعزز دورها العديسبب الخوم الاسلام وصل ليسي باعام ١.٦٢ مع العرب



مظفر عام من مؤلفي عاصمة ليبيا

ان المسلمين في ليبيا بحاجة ماسة الى المدارس الاسلامية كرفل لظاهرة وجود المدارس الانجليزية المتصيرة المتوفرة هنا وهناك حيث ان التثنية منظم ودعم في ليبيا، ويجب من وقتا لشجاعة من الدول الاسلامية الى جانب مسلمي ليبيا.



بطون الرجل مطفي

لدارسين، مما يساعد على اقبال الاطفال على حفظ القرآن. ويوضح موسى محمد بأنه من الاكالات الرعشانية المشهورة المعصيدة، وهي تصنع من الشعير والذرة، وكذلك والذرة المسحوق من الدهن والذرة واجباتا مطبوخة من البطاطس والملح أو السكر.

وهناك أيضا آكلة الكسكس، وقد تكون قد انتقلت اليها من المغرب، وهناك الشورية، من البقول والحم احيا، والحريرة، الافريقية وغير ذلك من الاتواع.

وهناك نوع من المشروبات يسمى "سوني"، وهذا النوع مفضل لدى الجميع من السكان بشربونه باللبن احيا وبالصلب تارة فهو خليط من انواع كثيرة من النباتات الافريقية المتارة.

ويختتم موسى محمد حديثه قائلا:

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: قبل ان يتحدث الطالب في جامعة الملك سعود في الرياض موسى محمد كليا من جمهورية ليبيا الى الشرق الأوسط عن رمضان في بلاده، سألناه عن انتشار الاسلام في ليبيا فقال:

في اوائل القرن الحادي عشر للميلادي كان حاكم مملكة افريقيا الغربية رجلا يحب الوافدين الذين ينشرون الاخلاق الانسانية الحميدة، ولذلك لم يمنع العرب من نشر تعاليم الاسلام داخل مملكته.

ويضيف موسى، طالب الدراسات الاسلامية: وفي سنة ١٠٦٢ وصل من العرب بعض التجار، سافروا الى الشاطيء الجنوبي المحيط الاطلسي عابرين حدود غينيا وقاموا بنشر العقيدة الاسلامية في المناطق الساحلية.

وليبييا تقع في اقم نقطة من غربي القارة الافريقية وتبلغ مساحتها ١١١,٣٦٩ كيلومترا مربعا ويحدها شرقا جمهورية ساحل العاج وغربا جمهورية سيراليون وجنوبا المحيط الاطلسي.

ويذكر موسى ان عدد المسلمين في ليبيا مليون ونصف المليون مسلم يشكلون ثلث عدد السكان.

ويقول في ليبيا يصعب رؤية الهلال لكثرة السحب والاضمار ولذلك يعتمد الائمة المسلمون فيها على الاذاعة السعودية او الدول الاسلامية المجاورة، وعند ثوبت شهر رمضان، يعلن الائمة لجماعاتهم المسلمة بدء الصوم.

وفي هذه اللحظة يبدأ المسلمون في ليبيا شهر رمضان في احتفال كبير يحضره المفتي وزعماء المسلمين في المناطق المختلفة.

ويضيف: وفي رمضان يسهر الناس في الليل ويكثرون من اعمال البر من حسنة واحسان الى الفقراء حتى لا يبقى في المجتمع الاسلامي هناك من لا يجد كفايته.

كذلك تمشي مجالس الوعظ والارشاد بالمسلمين كما تزدى المراء السلسة في ليبيا دورها في مجال الدعوة والعمل وبذل المعروف.

وهناك من تقوم بدورها في تحفيظ القرآن الكريم للاطفال، كما يقمن بتزويد الكتاتيب بالمعلم اللازم

واذ ترمز بشكل لم يكن يخطر ببال اشهر عابقتها بعد الحرب مباشرة الى درجة انها دفعت ما يساوي خمسة واربعين مليار دولار تعويضات حرب لضمها عدوانها، وستواصل الدفع حتى نهاية القرن الحالي.

ولكن ذلك لا يؤثر في ميزان مدفوعاتها لانها تجني فائضا سنويا يكاد يغطيها الاعلان عنه بسبب فيه، لانه يقارب خمسين بليون دولار سنويا.

فاروق لقمان

في كل مكان

● فتح في الثامن من مايو (أيار) المقبل في الساعة السادسة مساء معرضا للفنان التشكيلي العراقي فاروق حسن خريج اكاديمية الفنون في بغداد في جاليري ادوين روس:

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

رابطة العالم الإسلامي هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية تدعو التجارة مع الله في شوق سنابل الخير الصدقة الجارية



كل سنبل صدقة جارية تستمر صالح لهما جارين والأيتام والفقراء المعدسين في العالم الإسلامي ساهم معنا في جمع قيمة ١,٠٠٠,٠٠٠ سنبل للعام الحالي قيمة كل سنبل ١٠٠ ريال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له. يوه... يسرى أن تصنع جمع... والهدايا على الضرور، هذا إلى جانب فقرات سلسلة أخرى.

توزيع ١٤٠٩

نوع المانع في حساب... ٢٠١٩

صدر العدد الثاني من «مدارس الرياض»

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

● ويضم الجبل العديد من ثلاثة انواع من الاطارات هي: ١- اثني ١٥، ٢- اثني ٢٠، ٣- اثني ٢٥. وهي جميعها تم تطويرها بعد الاستشارة بحرية وتقنية من شركات عالمية متخصصة وبثت تكلفة الحساب الالي وحده ٧٥ مليون دولار.

● وتسل الاطارات الجديدة فئة جماعية متقدمة في مجال الاطارات حيث تتميز بالاطار ١٥، بالقدرة على التحتم بالطريق خلية غير الاطار، كما يقلل من

● الجبل العديد من طائرات بيرليز، للشاحنات والتي تعد ثروة للقطاعات الجديدة وبرامج التطوير الصناعي التي كلفت شركة بيرليز ملايين الدولارات، قررت الشركة طرح اسم زوار المعرض الحادي عشر للسرايات والذي يقام بمدينة تورينو الإيطالية خلال الفترة من ١٩ - ٢٠ أبريل (نيسان) الحالي.

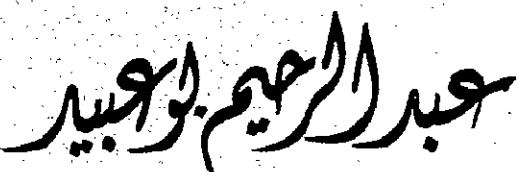


Figure 1: A schematic diagram of a 1D chain of particles. A horizontal line represents the chain, with several small circles representing particles. A vertical arrow labeled 'F' points upwards from one particle, representing an external force. A vertical arrow labeled 'f' points downwards from a particle, representing an internal force. A vertical arrow labeled 'f' points upwards from a particle, representing an internal force.

علمياً .. مستقبل النفط مازال مضموناً



لنترك مدى الأهمية المعلقة على مثل هذه الأبحاث. ففي بريطانيا مثلاً تقوم مؤسسة أبحاث الطاقة النووية، إلى جانب عشر جامعات ومؤسسات أخرى، من بينها مختبرات روثامورد - الملبتون - الدائمة الصلة قرب أكسفورد بتجارب مكثفة لعلها تحقق ثغرة ما في ذلك الجدار الذي مازال صلباً.

أما في الولايات المتحدة، فهناك مختبرات بيل والمختبرات القومية في لوس الأموس التي تم فيها تصنيع أول قنبلة نووية.

وعلى الأساس ذاته قامت شركة وستنجهاوس التي شيدت أكثر من نصف المفاعلات النووية العاملة حالياً في العالم، بتوقيع عقد مع جامعة يوتا للحصول على أي نتائج تتوصل إليها أبحاثها في هذا المضمار.

ويقول المسؤولون في وستنجهاوس إن أبحاثهم الأولية تدل على أن توليد الطاقة عن طريق دمج الذرات تستلزم خطراً إشعاعياً خطيراً وأنشطتها تقتضي، مما يعني عدم التوصل إلى أي إنجاز تقني في ما يتعلق بالحصول على طاقة نظيفة.

ويؤكد هذا القول روبرت ماكسويل، مدير البرامج الاستراتيجية الأمريكية، الذي أعلن أنه ولو قدر لنا النجاح في مسعانا هذا قريباً، وهو ما أشك فيه جداً، فإننا قد نطلق قنبلة جديدة من عقائله، قد لا يتسنى لنا أبداً ترويضه، وقال: «علينا أن نصبر على الأقل ٣٠ أو ٤٠ سنة أخرى قبل الحصول على شيء ملموس».

وهذا يعني أن العالم سيعمل معتمداً على الطاقة التقليدية بشكلها الراهن فترة طويلة من الزمن، مما يعني أن مستقبل النفط والغاز الطبيعي مازال مضموناً، فضلاً عن أن للمدتين المذكورتين استعمالات أخرى كيميائية وغير كيميائية تزيد من أهميتها على المدى الطويل.

نديم نحاس

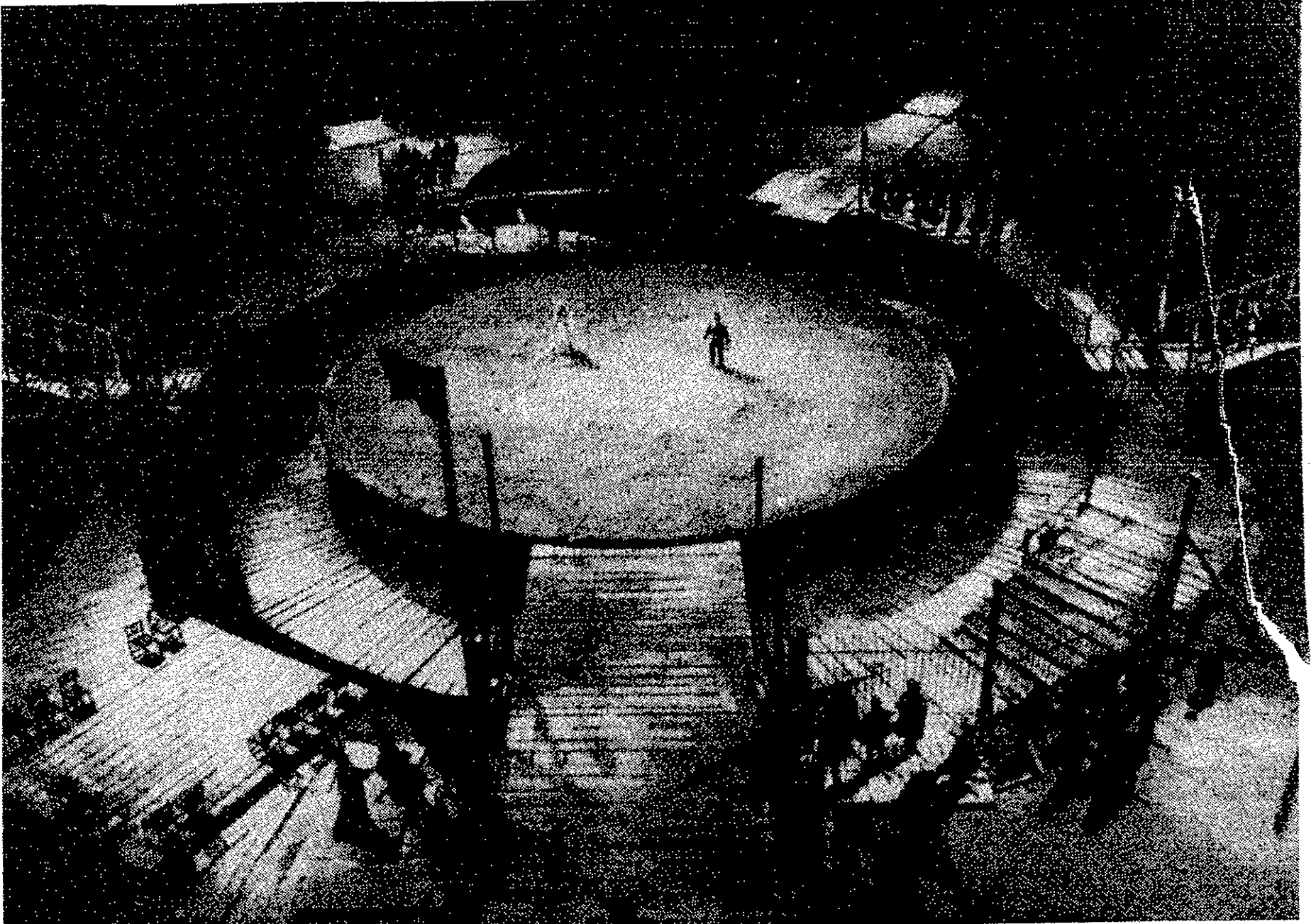
منذ شهر تقريباً حصلت تطورات مهمة على صعيد محاولات إيجاد بدائل للطاقة التقليدية التي نعتمد عليها، قد تقلد مستقبل الإنسان رأساً على عقب لو قدر لها النجاح.

فقد زعم بعض العلماء الأمريكيين والبريطانيين واليابانيين أنهم توصلوا إلى طريقة جديدة لدمج الذرة بدلاً من شطرها، وهو الأسلوب المتبع حالياً، لتوليد الطاقة.

وقد كان هذا الأمر حلم الفيزيائيين منذ أمد بعيد، لأنه يعني توليد كميات هائلة من الطاقة المأمونة العواقب التي لا تنضب تقريباً، وبصورة نظيفة جداً لا يثاني منها أي تلوّث، أو إشعاع، وهو المشكلة التي تواجه حالياً المحطات النووية.

والأهم من ذلك كله أن البروفيسورين الأمريكيين مارتين فلاشمان من جامعة سالونيموتون، والدكتور ستانلي بونز من جامعة يوتا، تمكنوا حسب زعمهما، من إجراء هذا الدمج في وعاء عادي يحتوي ماء تقليلاً وبشكل بارد، أي في درجة حرارة الغرفة العادية، بدلاً من الطريقة الوحيدة المعروفة نظرياً التي تتطلب معدات عملاقة معقدة جداً، والتي يتم فيها دمج ذرتين من الهيدروجين في درجة حرارة عالية لم يتمكن العلماء من بلوغها حتى الآن، لأنها تتجاوز الـ ١٠٠ مليون درجة مئوية، وهي الحرارة التي نجدها في الشمس، أو لدى تفجير قنبلة هيدروجينية.

من هنا فإن العلماء الآخرين يشكون في صحة هذه المزاعم ويقولون إنه من السليق لأوانه الآن الوصول إلى مثل هذه النتائج التي تشكل تحدياً تقنياً قد لا يقوى الإنسان على التغلب عليه حالياً. ومع ذلك مازالت المؤسسات الخاصة والرسمية، والمختبرات المختلفة في الدول الكبرى المتقدمة علمياً، تركز على هذه الجهود بشكل لم يسبق له مثيل، ويكفي هنا أن نشير إلى بعضها



كارمن ومصارعة الثيران على مسرح إيرلز كورت

تجري الاستعدادات في منطقة إيرلز كورت (جنوب غرب لندن) لإنشاء أكبر مسرح دائري مكتشف لاقامة عروض أوبرا كارمن في شهر يونيو (حزيران) المقبل.

المسرح الدائري جُهز بالمعدات التي تمكنه من تحويله إلى حلبة لمصارعة الثيران التي ستستغل العرض ويستقدم لعرض مشاهد مصارعة متحصّلين من مدينة قرطبة الإسبانية أمام ١٥ ألف متفرج.

● الدكتور سمير حسن، أستاذ الإعلام في كلية الدعوة والإعلام في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض وعصيدة كلية الإعلام في جامعة القاهرة الأسبق سافر إلى القاهرة في زيارة خاصة تستغرق عدة أيام.

● أحمد العزب، الصحافي في الزميلة واليوم، في المنطقة الشرقية سافر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في زيارة خاصة تستغرق عشرة أيام يزور خلالها عدداً من المدن الأمريكية.

● الدكتور محمد جاد البنا، الكاتب الصحافي في مجلة «الدعوة» في الرياض تم ترشيحه للانضمام إلى أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية التابعة لجامعة الأزهر في فرع المنصورة.

● بن جازارا، الممثل العالمي المعروف يصل إلى نيويورك في مطلع مايو (أيار) المقبل في رحلة عمل تتعلق بفعالية الجديد ببيت الشارع.

● جوليانو مونتالانو، المخرج العالمي الشهير، يقوم حالياً بالإشراف على تصوير فيلمه الجديد «حان وقت القتل» في كينيا.

● جوزيه تومسون، الفكر الأمريكي المعروف، يصل إلى لندن في مطلع يونيو (حزيران) المقبل بمناسبة صدور كتاب عن قصة حياته عن دار نشر ماكملان.

● انوار فيليبيا، المخرج الأوبرالي العالمي الشهير، يصل إلى نيويورك قادماً من ميامي لحضور احتفالات توزيع جوائز الأوبرا العالمية في مطلع مايو (أيار) المقبل.

● صليبي ومعضان المسيري، المحاسب في الرياض عاد إلى عمله بعد قضاء إجازته السنوية في القاهرة والتي احتفل خلالها بعقد قرانه على الأنسة هدى غريب حسان، في حفل حضره الأهل والأصدقاء في نادي التطبيقين في الاسماعيلية.

● لندن - الشرق الأوسط: سُرقة صور شخصية للأمير أندرو

لندن - الشرق الأوسط: كشف القاب أول من أمس عن سرقة صور خاصة بالأمير أندرو (الابن الثاني للملكة إليزابيث الثانية) من مجموعة صور مع صديقته السابقة كوستاركا التي قامت بإبلاغ شرطة سكوتلاند حشية وفروها في أيدي قد تحاول استغلالها.

وقد رفضت مصادر الشرطة الإقصاء عن طبيعة الصور المسروقة والمعتقد أنها التقطت قبل زواج الأمير أندرو وخلال الفترة التي رشح فيها كوستاركا للزواج منه. وكانت قد جرت محاولات مكثفة للعثور عليها من قبل الشرطة السرية في منطقة فولهام (جنوب غرب لندن) إلا أنها لم تسفر عن العثور عليها.

● انوار فيليبيا، المخرج الأوبرالي العالمي الشهير، يصل إلى نيويورك قادماً من ميامي لحضور احتفالات توزيع جوائز الأوبرا العالمية في مطلع مايو (أيار) المقبل.

● صليبي ومعضان المسيري، المحاسب في الرياض عاد إلى عمله بعد قضاء إجازته السنوية في القاهرة والتي احتفل خلالها بعقد قرانه على الأنسة هدى غريب حسان، في حفل حضره الأهل والأصدقاء في نادي التطبيقين في الاسماعيلية.

● لندن - الشرق الأوسط: سُرقة صور شخصية للأمير أندرو

لندن - الشرق الأوسط: كشف القاب أول من أمس عن سرقة صور خاصة بالأمير أندرو (الابن الثاني للملكة إليزابيث الثانية) من مجموعة صور مع صديقته السابقة كوستاركا التي قامت بإبلاغ شرطة سكوتلاند حشية وفروها في أيدي قد تحاول استغلالها.



● الدكتور اسماعيل رياض، رئيس قسم الطب الرياضي في الحرس الوطني السعودي والاستاذ بكلية الطب في جامعة الأزهر، تلقى دعوة للمشاركة في مؤتمر الطب الرياضي الذي تنظمه جامعة الدول العربية ويقد في العاصمة العراقية بغداد خلال مايو (أيار) المقبل.

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.



● الدكتور اسماعيل رياض، رئيس قسم الطب الرياضي في الحرس الوطني السعودي والاستاذ بكلية الطب في جامعة الأزهر، تلقى دعوة للمشاركة في مؤتمر الطب الرياضي الذي تنظمه جامعة الدول العربية ويقد في العاصمة العراقية بغداد خلال مايو (أيار) المقبل.

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.



● الدكتور اسماعيل رياض، رئيس قسم الطب الرياضي في الحرس الوطني السعودي والاستاذ بكلية الطب في جامعة الأزهر، تلقى دعوة للمشاركة في مؤتمر الطب الرياضي الذي تنظمه جامعة الدول العربية ويقد في العاصمة العراقية بغداد خلال مايو (أيار) المقبل.

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

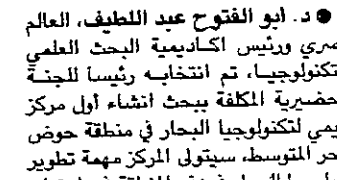
● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.



● الدكتور اسماعيل رياض، رئيس قسم الطب الرياضي في الحرس الوطني السعودي والاستاذ بكلية الطب في جامعة الأزهر، تلقى دعوة للمشاركة في مؤتمر الطب الرياضي الذي تنظمه جامعة الدول العربية ويقد في العاصمة العراقية بغداد خلال مايو (أيار) المقبل.

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

● هاري دين ستانغتون، الممثل العالمي المعروف، يصل إلى كاليفورنيا لتصوير دوره في فيلم «الحرب الرابعة».

● انريكو روسيليني، تصل إلى لوس أنجلوس في زيارة عمل قصيرة خلال الأسبوع الأول من مايو (أيار) المقبل لحضور مؤتمر حول الفنون السينمائية.

مؤسسة الشموخ للتجارة

أحدث وأرقى الأكسسوارات
مجوهرات تقليدية - ساعات - بكالات للشعر
جدة - شارع فلسطين - مركز الشرق الأوسط للتسويق
ت ٢٧٢٨١٨ - ص ب ١٠٦٢٣ - جدة - المملكة العربية السعودية

عمر بن حديد

فرع جدة - مركز الزومان

تعلن عن:

التصفية الشاملة

وذلك بمناسبة انتقالنا من مقرنا الحالي - شارع فلسطين إلى مقرنا الجديد - مركز البساتين - شارع التحلية - اعتباراً من السبت ٢٠ مايو..

خصم: ٥٠٪

على جميع الأقمشة:

حكايات - سهرة - أقطان - أصواف

الدوام مع:

٩ صباحاً إلى ١٣٠ عصرًا
١٠ مساءً إلى ١٠ مساءً
الجمعة ٩ عصرًا إلى ١٠ مساءً

جدة - شارع فلسطين - مركز الزومان

ت: ٥٢٨ - ٦٦١

تسجل ليرة ١٢٥٦

إبداع الذوق والأناقة

فالي فالي

جدة - فندق مارينوت - ٦٧١٤٠٠ - تحويلة ٧٨١٩
شارع فلسطين - أمام مركز مكارزي - ٦٦٠٤٦٨

أوبرا وباليه المارسيليز أمام قوس النصر

عرض مدير الإنتاج الفرنسي جان بول جود - أسس نموذجاً للموقع الذي سيتم فيه عرض أكبر عمل فني للأوبرا وباليه حول قوس النصر في منطقة الشانزليزيه في قلب باريس مع بدء الاحتفالات بمرور مائتي عام على تحطيم سجن البستيل. وسيقدم العرض الذي يستغرق ساعتين باسم المارسيليز.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs
 الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية
 تصدر من لندن وتطبع في كل من: القاهرة - باريس - لندن - نيويورك (الطبعة الأولى رقم ٢)
 ١٩٨٩/٤/٢٧ هـ - ١٤١٠ م
 لندن - Thursday, 27 April 1989 - Front Page No. 2 Vol. 11 No. 3803
 العدد ٣٨٠٣

● أكدت دراسة علمية حديثة أجريت في
الحسين الجامعي الأزهرى وجود علاقة بين
وظائف الغدة الدرقية والتهابات العين بما
مؤشرا للتشخيص المبكر عن ارتفاع نسبة الي